سلسلة الأبحاث العلمية المحكمة (٨) ع الا ا کے افظ ابن ڪئير للإمام أبي الحجاج المزي جمعًاودراسة للشيخ أكمشتاذ الدد حفظه الله نعالي جامعة أم القرى كلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتاب والسنة



ملخص البحث بالعربي

عنوان البحث: سؤالات الحافظ ابن كثير للإمام أبي الحجاج المزي جمعاً ودراسة.

يهدف البحث : إلى جمع اسئلة ابن كثير لأبي الحجاج المزي، في الحديث، ودراستها.

تكون البحث من: مقدمة، وتمهيد، وفصل، وخاتمة، وفهارس.

المقدمة : تسمية الموضوع، وسبب اختياره، وأهميته .

والتميهد: ترجمة مختصرة لأبي الحجاج المزي، ولابن كثير.

وفصل: نص الاسئلة والأجوبة مع دراستها، والتعليق عليها.

والخاتمة : وفيها أبرز النتائج، والتوصيات .

الفهرس: وفيه فهرس المصادر والمراجع، وفهرس الموضوعات

وتظهر أهمية البحث: تعلقه بعلم علل الحديث، وعلم الجرح والتعديل، وما فيه من فوائد حديثية، وتدقيقات في الرجال.

وخلص الباحث في الخاتمة : إلى دقة علم الإمام أبي الحجاج المزي، والحافظ ابن كثير، وموافقة المزي في أجوبته إلا سؤالاً واحداً في الرحال.

ويوصي الباحث: بجمع اسئلة وأجوبة الحافظ، في مكان واحد ودراستها، وجمع كلام الإمام المزي على الأحاديث في مكان واحد ودراسته.

Summary of the research in English

Title of the research: The questions of ibn kathir for Abee AL hagag ALmizi gathered and studied.

The goal of the research: to gather the questions of ibn kathir for Abee AL hagag ALmizi, in regards to narrations and the study of it.

The research consists of: an introduction, a preface, a division, a conclusion, and indexes.

The introduction: naming the subject, the reason for choosing it, and it's importance.

The preface: a brief biography of Abee AL hagag ALmizi and ibn kathir

A division: a mention of the questions and answers along with it's study and and a commentary on it.

The conclusion: and it contains the most exemplary outcome and recommendations.

The index: and in it is the index of sources and references, and a table of contents

The importance of the research shows through: (the fact that) it pertains to the knowledge of explaining narrations, and the knowledge of the science of criticizing and praising, and what is in it from modern benefits, and the thorough checking of men.

And the researcher summerized in the conclusion: the accuracy of the knowledge of al-Haafidh Abee AL hagag ALmizi, and ibn kathir, and the adequecy of ALmizi in his answers except one single question with regards to the men (of hadeeth), the presence of some misconceptions which ibn kathir fell into but it does not affect his position or his knowledge.

And the research advises: with the gathering of the questions and answers of al-Haafidh in one place, along with the study of it. And the gathering of the speech of ALmizi on the narrators in one place, along with the study of it. And the gathering of the speech of ibn kathir on the narrators - criticizing and praising - and the study of it.



بيِّيهِ مِٱللَّهُ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِيهِ

إِنَّ الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن مُجَّداً عبده ورسوله.

﴿ يَئَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُّسَلِمُونَ ﴾

﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالاً كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْمُعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَ الْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللَّهُ اللْمُعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللْمُعَالَمُ اللَّهُ

﴿ يَتَأَيُّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَلِكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۗ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ (٦)

أما بعد : فهذا بحث جمعت فيه اسئلة الحافظ ابن كثير للإمام المزي – رحمهما الله – في الحديث، من طريق كتبه المطبوعة، وما وقفت عليه من مصادر أخر .

تسمية البحث:

وسميته : سؤالات الحافظ ابن كثير للإمام أبي الحجاج المزي جمعاً ودراسة.

وقد جعلته في مقدمة، وتمهيد، ومطلب، وفهارس.

أما المقدمة : ففيها : تسمية البحث، وأسباب اختياره، وخطته، ومنهج الكتابة.

والتمهيد: ففيه ترجمة للإمام المزي، والحافظ ابن كثير باختصار.

ومطلب: ففيه سؤالات الحافظ ابن كثير، للإمام المزي.

(١) (آل عمران:١٠) .

⁽٢) (النساء: ١) .

⁽٣) (الأحزاب: ٧٠-٧١).

⁽٤) استخرجت اسئلة الحافظ ابن كثير من كتبه التالية: الآداب والأحكام المتعلقة بدخول الحمام، تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب، البداية والنهاية، تفسير القرآن العظيم، الفصول في السيرة، وسؤالاً واحداً نقله الزركشي في النكت، والحافظ في موافقة الخبر الخبر.

وأما بقية كتب الحافظ ابن كثير المطبوعة فلم أقف فيها على شيء من الاسئلة : وهي : الاجتهاد في طلب الجهاد، الأحكام الكبير، اختصار علوم الحديث، إرشاد الفقيه إلى معرفة أدلة التنبيه، التكميل في الجرح والتعديل، جامع المسانيد، طبقات الشافعية، مسند الفاروق.



الخاتمة : فيها أهم النتائج والتوصيات .

الفهرس: فهرس المصادر والمراجع وفهرس الموضوعات.

أسباب اختياره وأهميته:

وترجع أسباب اختيار الموضوع للأمور التالية:

- عظيم مكانة الإمام المزي، والحافظ ابن كثير في الحديث وعلومه، فهما حافظان مبرزان.
- جمع ما تفرق من اسئلة الحافظ ابن كثير للإمام المزي (١) في موضع واحد، مع دراستها.
 - (٢)
 قلة كلام الإمام المزي، فهذا البحث يثمر في جمع ما تفرق من كلامه
- دقة أجوبة المزي، وقوته العلمية، وقدرته على حل المشكلات، قال الذهبي : "غالب المحدثين من (٦). دمشق وغيرها قد تلمذوا له، واستفادوا منه، وسألوه عن المعضلات؛ فاعترفوا بفضيلته وعلو ذكره".
 - أني لم أقف على بحث متخصص جمع اسئلة الحافظ ابن كثير للإمام المزي مع دراستها.
 - أهمية هذا النوع من الأبحاث؛ لما فيها من النكات والفوائد الدقيقة في علم الحديث، والرجال.

المنهج الذي سلكته في البحث:

سلكت في كتابة البحث، المنهج الاستقرائي، التحليلي.

- فجمعت كل اسئلة ابن كثير للمزي سواء بصيغة سألته، أو فقلت له أو عرضت عليه.
 - إن وقفت على من نقل السؤال والجواب أشرت إلى ذلك في الحاشية.
 - علقت على ما يحتاج إلى تعليق من كلام الحافظ ابن كثير أو الإمام المزي.
 - نقلت ما وقفت عليه من أقوال المحدثين مع تطبيق القواعد الحديثية .

وقد بذلت جهدي في تحرير البحث، فما كان فيه من صواب؛ فمن الله، وما كان فيه من قصور أو خطأ فمن نفسي والشيطان. والله اسأل أن يتقبل مني عملي، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

كتبه

أد. أحمد بن عمر بن سالم بازمول جامعة أم القرى — كلية الدعوة وأصول الدين قسم الكتاب والسنة

⁽١) قال العراقي في الذيل على العبر (٣٥٩/٢) في ترجمة ابن كثير :"تخرج في علم الحديث بالحافظ المزي وصاهره".

⁽٢) قال السبكي في طبقات الشافعية الكبرى (٢٠/١٠) : "كان من عادته الإشارة دون تطويل العبارة"، وقال الصفدي في الوافي بالوفيات (١٠٧/٢٩) : "وكان فيه قلة كلام إلا أن يسأل فيجيب ويجيد".

⁽٣) انظر : الدرر الكامنة للحافظ (٣٠/٦).

⁽٤) لا يدخل في شرطي جمع كل ما نقله ابن كثير عن المزي من غير طريق السؤال.



التمهيد: ترجمة الإمام المزي، والحافظ ابن كثير



ترجمة أبي الحجاج المزي

اسمه ونسبه:

هو: جمال الدين أبو الحجاج يوسف ابن الزكي العالم المقرئ عبدالرحمن بن يوسف القضاعي ثم الكلبي الدمشقى المزي (١) الشافعي .

مولده:

(٣) ولد بالمعقلية بظاهر حلب في عاشر شهر ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وستمائة .

شيوخه:

تلقى العلم عن شيوخ كثيرين قاربوا الألف شيخ، منهم : أبو بكر ابن الأنماطي، وابن اللتي، والنووي، وابن الصابوني والفخر بن البخاري والدمياطي، واليونيني، وابن دقيق العيد، وابن تيمة وغيرهم .

نلاميذه:

حدث المزي نحو خمسين سنة فسمع منه الكبار والحفاظ، وتولى المشيخة بأماكن متعددة، وممن أخذ عنه : تقي الدين السبكي، وابن جماعة، وابن سيد الناس، وابن الدمياطي وابن عبدالهادي، وخلائق وتخرج به جماعة كالبرزالي والعلائي وابن كثير وابن العطار وابن الفخر وابن الجعبري وغيرهم .

ثناء العلماء عليه:

اتفقت كلمة العلماء على الثناء عليه في علمه، ودينه، وخلقه، قال ابن سيد الناس اليعمري تكلمة الإمام المقدم والحافظ الذي فاق من تأخر من أقرانه ومن تقدم ... بحر هذا العلم الزاخر وحبره الذي يقول من رآه : كم ترك الأول للآخر، أحفظ الناس للتراجم وأعلمهم بالرواة ... معتمدا آثار السلف الصالح مجتهداً فيما نيط به في حفظ السنة من المصالح ..." (٦)

وقال الذهبي ت٧٤٨ه : "العلامة الحافظ البارع أستاذ الجماعة" .

⁽۱) قال السمعاني في الأنساب (٢٣٤/١٢) :" المرِّي: بكسر الميم والزاى وفي آخرها ياء النسبة، هذه النسبة إلى المزة، وهي ضيعة حسنة على باب دمشق".

⁽٢) انظر : تذكرة الحفاظ للذهبي (١٩٣/٤)، الوافي بالوفيات للصفدي (١٠٦/٢٩)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (٢) انظر : تذكرة الحفاظ للذهبي (١٠٦/٢٩)، الوافي بالوفيات للصفدي (٧٤/٣).

⁽٣) تذكرة الحفاظ للذهبي (١٩٣/٤)، الوافي بالوفيات للصفدي (١٠٧/٢٩)، الدرر الكامنة لابن حجر(٢٢٩/٦).

⁽٤) تذكرة الحفاظ للذهبي (١٩٣/٤)، الوافي بالوفيات للصفدي (١٠٦/٢٩)، الدرر الكامنة لابن حجر(٢٢٩/٦).

⁽٥) تذكرة الحفاظ للذهبي (١٩٤/٤)، الوافي بالوفيات للصفدي (١٠٩/٢٩)، طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٧٥/٣).

⁽٦) أجوبة ابن سيد الناس على اسئلة ابن أيبك (٢٢٠/٢).

⁽٧)معجم الشيوخ الكبير (٢/٩٨٩).



وقال أيضاً: "شيخنا الإمام العالم الحبر الحافظ الأوحد محدث الشام ... ونظر في اللغة ومهر فيها وفي التصريف وقرأ العربية، وأما معرفة الرجال فهو حامل لوائها والقائم بأعبائها لم تر العيون مثله ... وكان ثقة حجة كثير العلم حسن الأخلاق كثير السكوت قليل الكلام جداً صادق اللهجة ... وكان يطالع وينقل الطباق إذا حدث وهو في ذلك لا يكاد يخفى عليه شيء مما يقرأ بل يرد في المتن والإسناد ردًّا مفيدًا يتعجب منه فضلاء الجماعة ... وكان ذا مروءة وسماحة ويقنع باليسير باذلا لكتبه وفوائده ونفسه، كثير المحاسن" .

وقال الصفدي ت٢٦٤ه : "الشيخ الإمام العلامة حافظ العصر ومحدث الشام ومصر ... خاتمة الحفاظ ناقد الأسانيد والألفاظ "(٢).

وقال أبو المحاسن الحسيني ت٧٦٥هـ: "الحافظ العلامة إمام المحدثين".

وقال ابن قاضى شهبة ت١٥٨ه :"الإمام العلامة الحافظ الكبير شيخ المحدثين عمدة الحفاظ أعجوبة الزمان".

مصنفاته ومؤلفاته:

قال الذهبي عمل كتاب تهذيب الكمال ألى وعمل كتاب الأطراف ... وخرج لنفسه وأملى مجالس وأوضح مشكلات ومعضلات ما سبق إليها في علم الحديث ورجاله" ألى المسلم المسلم

وفاته:

قال الحافظ ابن حجر: "وعرض له وجع في باطنه ظنه قولنجا وإنما كان طاعوناً - قاله صهره ابن كثير وقال: فاستمر به إلى أن مات بين الظهر والعصر من يوم السبت ١٢ صفر سنة ٧٤٢ وهو يقرأ آية الكرسي وصلي عليه من الغد بالجامع ثم خارج باب النصر ثم دفن بمقابر الصوفية بالقرب من ابن تيمية وكان الجمع في جنازته متوفراً جداً "(٧).

⁽١) تذكرة الحفاظ (١٩٣/٤).

⁽۲) الوافي بالوفيات (۲۹/۲۹).

⁽٣) طبقات الشافعية (٧٤/٣).

⁽٤) ذيول العبر (٤/٢٦).

⁽٥) قال الذهبي في المعجم المختص بالمحدثين (٢٩٩): "من نظر في كتابه تهذيب الكمال علم محله من الحفظ ... وكل أحد يحتاج إلى تهذيب الكمال". وانظر : أجوبة ابن سيد الناس (٢٢١/٢)، الوافي بالوفيات للصفدي (١٠٨/٢٩).

⁽٦) تذكرة الحفاظ (٤/٤). انظر: الوافي بالوفيات للصفدي (١٠٨/٢٩).

⁽٧) الدرر الكامنة (٢٣٣/٦). انظر: تذكرة الحفاظ للذهبي (١٩٤/٤)، الوافي بالوفيات للصفدي (٢٠٦/٢٩).



ترجمة الحافظ ابن كثير

اسمه ونسبه:

هو: عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير أبو الفداء القرشي البصروي الدمشقي الشافعي .

مولده:

ولد بمجدل القرية من أعمال مدينة بصرى ، قال الذهبي : "ولد بعد السبعمائة ، أو فيها" .

شيوخه:

أخذ العلم عن جماعة من أهل العلم: منهم شيخ الإسلام ابن تيمية، والإمام أبو الحجاج المزي، وابن الشحنة، وأبو العباس الحجار، وابن الزراد، والقاسم ابن عساكر، وآخرون كثيرون .

تلاميذه:

أخذ عنه العلم كثير من طلاب العلم، فقد ولي المشيخة، أخذ عنه الحافظ أبو المحاسن الحسيني، والحافظ شهاب الدين ابن حجي، والحافظان العراقي وابنه، قال أبو زرعة العراقي: "سمع منه الناس كثيراً، وحضرت عليه مع والدي" (٦).

مؤلفاته ومصنفاته:

صنف الحافظ ابن كثير تصانيف كثيرة، في التفسير، والحديث، وعلومه، والتاريخ، والرجال، وصفت (٧) بأنها مفيدة، نافعة، مشهورة، وأنها سارت في البلاد في حياتهب، وانتفع بما الناس بعد وفاته .

منها: التفسير، والبداية والنهاية، وطبقات الشافعية وغيرها..

ثناء العلماء عليه:

قال الذهبي ت٧٤٨هـ: "الإمام الفقيه المحدث الأوحد البارع فقيه متقن، ومتحدث متقن، ومفسر نقاد".

⁽١) تذكرة الحفاظ للذهبي (٢٠١/٤)، الذيل على العبر للعراقي (٣٥٨/٢)، ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٨).

⁽٢) انظر : ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٨).

⁽٣) أي سنة إحدى وسبعمائة، انظر : الذيل على العبر للعراقي (٣٥٨/٢)، ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٨).

⁽٤) تذكرة الحفاظ (٢٠١/٤)، وانظر : الدرر الكامنة للحافظ (٢٠١/٤).

⁽٥) تذكرة الحفاظ للذهبي (٢٠١/٤)، الذيل على العبر للعراقي (٣٥٨/٢)، الدرر الكامنة للحافظ (٢٠١/٤).

⁽٦) الذيل على العبر للعراقي (٣٥٨/٢). انظر: ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٨)، إنباء الغمر للحافظ (١/٠٤).

⁽٧) انظر : المعجم المختص بالمحدثين للذهبي (٧٥)، الذيل على العبر للعراقي (٣٥٩/٢)، ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٨)، الدرر الكامنة (١/ ٤٤٥).

⁽٨) سبق في المقدمة بيان كتبه المطبوعة.

⁽٩) المعجم المختص بالمحدثين (٧٤). تنبيه تحرفت "نقاد" إلى "نقال"، والتصويب من ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٨).



وقال أيضاً :"الفقيه المفتى المحدث ذي الفضائل".

وقال أبو المحاسن الحسيني ت٧٦٥ه : "الشيخ الإمام العالم الحافظ المفيد البارع" .

وفاته:

مات بدمشق يوم الخميس خامش عشر شعبان سنة أربع وسبعين وسبعمائة".

(١) تذكرة الحفاظ (٢٠١/٤).

⁽۲) ذيل تذكرة الحفاظ (۳۸).

⁽٣) الذيل على العبر (٢/٣٥٨). انظر : طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة (٨٦/٣)، إنباء الغمر للحافظ (٩/١).

⁽٤) انظر : الذيل على العبر للعراقي (٣٥٨/٢)، طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة (٨٦/٣)، الدرر الكامنة للحافظ(٢/١٤٤).

مطلب: نص سؤالات الحافظ ابن كثير للإمام أبي الحجاج المزي



السؤال الأول

قال الحافظ ابن كثير ت٤٧٧ه : "قال عبد الرزاق: قال معمر: أخبرني إسماعيل بن أمية؛ أن النبي مر بقبر أبي رغال فقال: "أتدرون من هذا؟" فقالوا: الله ورسوله أعلم. قال: "هذا قبر أبي رغال، رجل من ثمود، كان في حرم الله، فمنعه حرم الله عذاب الله. فلما خرج أصابه ما أصاب قومه، فدفن هاهنا، ودفن معه غصن من ذهب، فنزل القوم فابتدروه بأسيافهم، فبحثوا عنه، فاستخرجوا الغصن".

وقال عبد الرزاق: قال معمر: قال الزهري: أبو رغال: أبو ثقيف".

هذا مرسل من هذا الوجه.

وقد روي متصلاً من وجه آخر، كما قال محكم بن إسحاق، عن إسماعيل بن أمية، عن بجير بن أبي بجير قال: سمعت عبد الله بن عمرو يقول: سمعت رسول الله على يقول، حين خرجنا معه إلى الطائف، فمررنا بقبر فقال: "هذا قبر أبي رغال، وهو أبو ثقيف، وكان من ثمود، وكان بهذا الحرم فدفع عنه، فلما خرج منه أصابته النقمة التي أصابت قومه بهذا المكان، فدفن فيه. وآية ذلك أنه دفن معه غصن من ذهب، إن أنتم نبشم عنه أصبتموه معه فابتدره الناس فاستخرجوا منه الغصن".

وهكذا رواه أبو داود، عن يحيى بن معين، عن وهب بن جرير بن حازم، عن أبيه، عن ابن إسحاق (٣) ه .

أخرجه أبو داود في السنن (٣٠٨٨ ٤ رقم٨٨٣).

وأخرجه الطحاوي في شرح مشكل الآثار (٩/ ٢٧٢رقم٤٥٣٥)، والطبراني في المعجم الكبير (١٣، ٤٨٠/١٤رقم٤٤٨٩)، والحسن بن شاذان في جزئه (٣رقم٢)، والبيهقي في دلائل النبوة (٢٩٧/٦)، والحطيب في الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة (٢/ ٧٩)، وفي المتفق والمفترق (١/ ٥٩ مرقم٤٣١) من طرق عن يحيي بن معين به.

وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢٦٢/٤) من طريق أبي الأزهر، ثنا وهب بن جرير به .

وأخرجه ابن عبد البر في التمهيد (١٤٦/١٣) من طريق يونس بن بكير وإبراهيم بن سعيد قالا حدثنا مُحَّد بن إسحاق به.

وقد توبع ابن إسحاق : فأخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (7/100 (ومر 107)، وحنبل بن إسحاق في جزئه (7/100 (ومر 107)، والطحاوي في شرح مشكل الآثار (9/100 (9/100 (9/100 (9/100)، وابن حبان في الصحيح (1/100 (1/100)، والطبراني في المعجم الأوسط (1/100)، والمعجم الكبير (1/100)، والمعجم الكبير (1/100)، وفي دلائل النبوة (1/100)، وابن عبد البر في التمهيد (1/100) من طريقين عن يزيد بن زريع نا روح بن القاسم عن إسماعيل بن أمية به .

وإسناده ضعيف؛ فيه : بُحِيْر بن أبي بجير الحجازي، روى له أبو داود، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٦٣٦رقم٦٣٦) :"مجهول".

⁽١) أخرجه معمر في جامعه (١١/٤٥٤رقم٩٨٩) وعنه عبد الرزاق في التفسير (٨٤/٢).

⁽٢) سقط من إسناده راويان على الأقل، فهو معضل، قال الألباني في السلسلة الضعيفة (٢٨٤/١٠): "هذا معضل".

⁽٣) حسن لغيره إلا قصة الغصن واستخراجه فضعيفة :



قال شيخنا أبو الحجاج المزي ت٧٤٢هـ : "وهو حديث حسن عزيز ".

قلت : تفرد بوصله بجير بن أبي بجير هذا، وهو شيخ لا يعرف إلا بمذا الحديث .

قال يحيى بن معين: ولم أسمع أحداً روى عنه غير إسماعيل بن أمية ..

والحديث ضعفه ابن حزم في المحلى بالآثار (٣٨٨/٥) بقوله : "هذا لا يصح، لأنه عن يحيى بن أبي بجير وهو مجهول". والألباني رحمه الله في سلسلة الأحاديث الضعيفة (٢/٣٦رقم٢٨٦/١)، وفي ضعيف أبي داود (٢/٦٦٤رقم٥٥٥). وله شاهد من حديث جابر يتقوى به دون قصة الغصن واستخراجه :

أخرجه عبد الرزاق في التفسير (٨٣/٢)، وابن جرير في التفسير (٢٩٦/١٠) وابن أبي حاتم في التفسير (٨٦/١٠) عن معمر

وأخرجه ابن أبي حاتم في التفسير (١٦/٥ رقم١٨٦٨) من طريق ابن عياش

وأخرجه الطحاوي في شرح مشكل الآثار (٩/ ٣٧٥رقم٣٧٥)، والأزرقي في تاريخ مكة (١٣٢/١)، والبزار في المسند (١٣٢/١ - كشف)، والحاكم في المستدرك (٣٤٠/٢)، وابن حبان في الصحيح (١٨٤٤رقم٢١٩)، من طرق عن مسلم بن خالد

وأخرجه الفاكهي في أخبار مكة (١/٥٦رقم٥٥٥) والخطيب في الأسماء المبهمة (٧٨/٢) من طريقين عن يحيى بن سليم

أربعتهم عن ابن خثيم عن أبي الزبير قال ثنا جابر بن عبد الله، قال: لما مر النبي على بالحجر ، قال : "لا تسألوا الآيات، فقد سألها قوم صالح، فكانت ترد من هذا الفج، وتصدر عن هذا الفج ، فعتوا عن أمر ربحم فعقروها، وكانت تشرب ماءهم يوماً، ويشربون لبنها يوماً، فعقروها فأخذتهم الصيحة أهلك الله من تحت أديم السماء منهم إلا رجلاً واحداً كان في حرم الله" قيل: يا رسول الله من هو؟ ، قال : "أبو رغال" فلما خرج من الحرم أصابه ما أصاب قومه".

وإسناده حسن لذاته؛ عبد الله بن عثمان بن خثيم أبو عثمان المكي ت١٣٢هـ، روى له مسلم والأربعة، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٣٤٦٦رقم٣٤٦): "صدوق".

وأبو الزبير مُحَد بن مسلم المكي ت١٢٦هـ، روى له الجماعة، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٦٠٥رقم ٦٢٩١) :" صدوق إلا أنه يدلس".

وقد صرح أبو الزبير بالتحديث من رواية يحيى بن سليم عند الفاكهي في أخبار مكة .

قال الإمام أحمد في العلل ومعرفة الرجال (٢/ ٤٨٠رقم ٣١٥-رواية عبد الله) عن يحيى بن سليم : "كان قد أتقن حديث ابن خثيم كانت عنده في كتاب".

والحديث صححه ابن حبان، والحاكم، وقال ابن كثير في التفسير (٢٢٨/٢) : "على شرط مسلم"، وقال الزيلعي في تخريج الكشاف (٤٦٩/١) : "قال شيخنا الذهبي : هو على شرط مسلم"، وحسن إسناده الحافظ في الفتح (٣٨٠/٦).

- (١) تحذيب الكمال في أسماء الرجال (١١/٤).
- (٢) قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٢/٧٧) في ترجمة بجير :"له حديث واحد".
 - (٣) التاريخ لابن معين (٣/٣) ١ -الدوري).

ونقل الذهبي في ميزان الاعتدال (٢٩٧/١) كلام ابن معين، وعلق عليه بقوله :"صدق".

وقال في رواية ابن طهمان (٤٣) :"ما أدري من هو! لا أعرفه، هكذا في الحديث لا أعرفه".



قلت : وعلى هذا، فيخشى أن يكون وهِم في رفع هذا الحديث، وإنما يكون من كلام عبدالله بن عمرو، مما أخذه من الزاملتين .

قال شيخنا أبو الحجاج، بعد أن عرضت عليه ذلك : "وهذا محتمل ، والله أعلم "(٤)

(١) أي : أخطأ بجير، فوصل الرواية المعضلة.

⁽٢) الحديث حسن لغيره، وقصة الغصن هي التي تحتمل أن تكون إسرائيلية.

⁽٣) مراد المزي أن الإسناد لا يثبت إلى عبد الله بن عمرو فلا يمكن الجزم؛ فهي محتملة.

⁽٤) التفسير (٣/٣٤٤).



السؤال الثاني

قال الحافظ ابن كثير ت٤٧٧ه: "قال الحافظ أبو بكر البيهقي: أخبرنا أبو عبدالله الحافظ، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن نعيم -وكيل المتقي ببغداد - حدثنا أبو مجلًا عبد الله بن هلال النحوي الضرير، حدثنا علي بن عمرو الأنصاري، حدثنا سفيان بن عيينة، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة على قالت: ما جمع رسول الله على بيت شعر قط، إلا بيتاً واحداً.

تفاءل بما تموى يكن فلقلما ... يقال لشيء كان إلا تحققاً" (.) سألت شيخنا الحافظ أبا الحجاج المزي عن هذا الحديث ؟

فقال : "هو منكر (٢) ولم يعرف شيخ الحاكم ، ولا الضرير ".

(١) أخرجه الحاكم في المستدرك (٢٧٦/٣)، وعنه البيهقي في السنن الكبرى (٦٨/٧) لكن عنده بلفظ :"إلا تحقق". قالت عائشة في: ولم يقل: تحققاً؛ لئلا يعربه، فيصير شعراً"

قال البيهقي : "لم أكتبه إلا بمذا الإسناد، وفيهم من يجهل حاله".

وأخرجه الخطيب في تاريخ بغداد (١٧٨/١٠) قال: أخبرنا مُحَّد بن علي المقرئ، أخبرنا أبو حفص عمر بن يوسف بن أبي نعيم، حدثنا أبو مُحَّد عبد الله بن مالك مؤدب القاسم بن عبيد الله، حدثنا على بن عمرو الأنصاري به .

قال الخطيب البغدادي : "غريب جداً لم أكتبه إلا بهذا الإسناد".

وقال الحافظ في فتح الباري (١٠١/١٠) : "لا يصح، ومما يدل على وهائه التعليل المذكور".

وقال الحافظ في تمذيب التهذيب (٣٦٨/٧) : "حديث منكر جداً".

وقال السيوطي في الدر المنثور في التفسير بالمأثور (٧٢/٧) : "أخرج البيهقي في سننه بسند فيه من يجهل حاله". وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٣٢/٨/١٣رقم٢٣٧٤) : "منكر جداً".

. (٢) قال الحافظ في لسان الميزان (٣٠/٥): "وجدت عن المزي قال: هذا خبر موضوع على ابن عيينة والله أعلم".

(٣) شيخ الحاكم، هو : عمر بن أحمد بن يوسف، أبو حفص وكيل المتقي لله، يعرف بأبي نعيم ويقال: ابن نعيم تحمد الله عمر بن أحمد بن يوسف، أبو حفص وكيل المتقي لله، يعرف بأبي نعيم وقال أبو الحسن ابن تحمد ذكره الخطيب في تاريخ بغداد. الفرات :"كان مستوراً جميل الأمر". كما في تاريخ بغداد.

وقول الحافظ في لسان الميزان (٣٠/٥): "لم يذكر الخطيب عمر في تاريخه"؛ فلعله لم يقف عليه، أو أن ترجمة عمر ساقطة من نسخة تاريخ بغداد التي وقف عليها الحافظ.

(٤) عبد الله بن هلال الأزدي، قال الذهبي في ميزان الاعتدال (٥١٧/٢): "ضعفه الدارقطني". وقال الحافظ في لسان الميزان (٣٠/٥): "عبد الله بن هلال أظنه المترجم في الأصل".

(٥) التفسير (٦/٩٨٥-٥٥).



السؤال الثالث

قال الحافظ ابن كثير ت٤٧٧ه: "قال أحمد بن سليمان النجاد في أماليه": حدثنا أسلم بن سهل بحشل (٢) حدثنا علي بن الحسن بن سليمان - هو أبو الشعثاء الحضرمي - شيخ مسلم- حدثنا أبو معاوية قال: سمعت الأعمش يقول: تَرَّوح إلينا جني، فقلت له: ما أحب الطعام إليكم ؟ فقال الأرز. قال: فأتيناهم به، فجعلت أرى اللقم ترفع ولا أرى أحداً. فقلت: فيكم من هذه الأهواء التي فينا ؟ قال: نعم. قلت: فما الرافضة فيكم ؟ قال: شرنا.

عرضت هذا الإسناد على شيخنا الحافظ أبي الحجاج المزي ؟ فقال: "هذا إسناد صحيح إلى الأعمش" .

(١) ومن طريقه أخرجه السخاوي في البلدانيات (١٧٥).

وأخرجه ابن الأعرابي في المعجم (٢٣٤/١رقم٢٢٨) قال سمعت الدقيقي، سمعت علي بن الحسن بن سليمان به .

⁽٢) هو: أبو الحسن أسلم بن سهل الواسطي ت٢٩٢ه، قال عنه خميس الحوزي كما في سؤالات السلفي (١١١رقم٩٩) : "ثقة ثبت إمام جامع يصلح للصحيح ... جمع تاريخ الواسطيين، وضبط أسماءهم، ورتب طبقاتهم، وكان لا مزيد عليه في الحفظ والإتقان"، وقال أبو الحسين بن المنادي كما في لسان الميزان للحافظ (٩٧/٢): "كان مشهورًا بالحفظ"، وقال أبو نعيم كما في لسان الميزان للحافظ (٩٧/٢): "كان من كبار الحفاظ العلماء من أهل واسط"، وقال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٥٥٣/١٣): "الحافظ، الصدوق، المحدث، مؤرخ مدينة واسط".

⁽٣) هو : أبو الشعثاء علي بن الحسن الحضرمي الواسطي، روى له مسلم، وابن ماجه، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٩٩ ٣رقم٥ ٤٧٠) : "ثقة".

⁽٤) هو : أبو معاوية مُحَدَّد بن خازم الضرير الكوفي ت١٩٥٥هـ، روى له الجماعة، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٤٧٥رقم ٥٨٤١م): "ثقة أحفظ الناس لحديث الأعمش، وقد يهم في حديث غيره ... وقد رمى بالإرجاء".

⁽٥) التفسير (٨/٢٤٢).

وقال أبو عبدالله الشبلي في آكام المرجان (١٠٩) : "قال شيخنا الحافظ أبو الحجاج المزي تغمده الله برحمته : "هذا إسناد صحيح إلى الأعمش".

وقال ابن حجر الهيتمي في الفتاوي الحديثية (٥٠) : "وصح عن الأعمش ... ". ثم ذكره .



السؤال الرابع

قال الحافظ ابن كثير ت٤٧٧ه: "فأما ما يلهج به كثير من الفقهاء وعلماء الأصول من إيراد حديث: "خذوا شطر دينكم عن الحميراء". فإنه ليس له أصل، ولا هو مثبت في شيء من أصول الإسلام. وسألت عنه شيخنا أبا الحجاج المزي ؟

فقال :" لا أصل له" .

وقال الحافظ ابن كثير أيضاً : "حديث غريب جداً، بل هو منكر.

سألت عنه شيخنا الحافظ أبا الحاج المزي ؟

"فلم يعرفه". وقال: " لم أقف له على سند إلى الآن".

وقال شيخنا أبو عبد الله الذهبي : هو من الأحاديث الواهية التي لا يعرف لها إسناده".

(١) قال ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث والأثر (٤٣٨/١) : "يا حميراء تصغير الحمراء، يريد البيضاء ".

(٢) البداية والنهاية (١١/٣٣٩).

قال ابن قيم الجوزية في المنيف في الصحيح والضعيف (٦٠) : "كل "حديث فيه "يا حميراء" أو ذكر "الحميراء" فهو كذب مختلق. مثل ... حديث "خذوا شطر دينكم عن الحميراء".

لكن صح حديث فيه "الحميراء"؛ قال تاج الدين السبكي في رفع الحاجب (٢٠١/٢) : "هذا الحديث لا يعرف، وكان شيخنا أبو الحجاج المزي رحمه الله يقول: كل حديث فيه لفظ الحميراء لا أصل له إلا حديثاً واحداً في النسائي".

والحديث أخرجه النسائي في السنن الكبرى (١٨١/٨رقم ١٨٩٠)، والطحاوي في شرح المشكل (٢٦٨/١رقم ٢٩٢) عن عائشة، قالت: دخل الحبشة المسجد يلعبون فقال لي: " يا حميراء أتحبين أن تنظري إليهم؟ " فقلت: نعم ...". قال الحافظ في فتح الباري (٤٤٤/٢): "إسناده صحيح، ولم أرّ في حديث صحيح ذكر الحميراء إلا في هذا".

وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (١٨/٧ ٨رقم٧٢٧).

(٣) تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب (١٤١ رقم٥).

قال ابن الملقن في غاية مأمول الراغب (٢٥٦) : "هذا الحديث لا أعرفه مروياً". ثم نقل كلام المزي والذهبي .

وقال الحافظ في موافقة الخبر الخبر (١٤٩/١): "لا أعرف له إسنادًا ... وذكر الحافظ عماد الدين بن كثير أنه سأل الحافظين المزي والذهبي عنه فلم يعرفاه".



السؤال الخامس

قال الحافظ ابن كثير ت٧٧٤ه : "ومنهم، رهي السجل. كما ورد به الحديث المروي في ذلك، عن ابن عباس - إن صح - وفيه نظر.

قال أبو داود : حدثنا قتيبة بن سعيد، ثنا نوح بن قيس، عن يزيد بن كعب، عن عمرو بن مالك، عن أبي الجوزاء، عن ابن عباس، على قال : "السجل كاتب للنبي على الله الله عن ابن عباس، عباس، عباس، عباس، عباس، عباس الله عب

(٢) وهكذا رواه النسائي عن قتيبة به

وعن ابن عباس أنه كان يقول في هذه الآية : ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكِتَابِ (٢) ﴿ ،) قال: السجل: "الرجل" . هذا لفظه.

وكذا رواه أبو جعفر بن جرير في تفسيره (٢) عند قوله تعالى: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ السِّجِلِّ السِّجِلِّ السِّجِلِّ السِّجِلِّ السِّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ اللِّكِتَابِ عن نصر بن علي، عن نوح بن قيس، وهو ثقة من رجال مسلم ، وقد ضعفه ابن معين في رواية عنه . وأما شيخه يزيد بن كعب العوذي البصري (٩) ، فلم يرو عنه سوى نوح بن قيس، وقد ذكره مع ذلك ابن ابن حبان في الثقات .

(١) أخرجه أبو داود في السنن (١٣٢/٣ رقم ٢٩٣٥)، ومن طريقه البيهقي في السنن الكبرى (٢١٤/١٠).

(٢) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (١٨٧/١٠ رقم١١٢٧).

(٣) قراءة سبعية؛ انظر: السبعة في القراءات لأبي بكر ابن مجاهد (٤٣١)، الحجة للقراء السبعة لأبي علي الفارسي(٢٦٣/٥).

(٤) (الأنبياء: ١٠٤).

(٥) أخرجه النسائي في السنن الكبرى (١١٢٧٠ رقم ١١٢٧٣) قال : أخبرنا قتيبة بن سعيد، حدثنا نوح، عن عمرو بن مالك، عن أبي الجوزاء، عن ابن عباس به .

(٦) أخرجه ابن جرير في التفسير (٤٢٤/١٦) قال : حدثنا نصر بن علي، ثنا نوح بن قيس، قال: ثنا عمرو بن مالك، عن أبي الجوزاء، عن ابن عباس به .

وأخرجه ابن أبي حاتم في التفسير (٣٨٢/٥-ابن كثير) قال : حدثنا أبو زرعة، حدثنا نصر بن علي الجهضمي به . وأخرجه ابن مردويه في التفسير (٢٥٩/٤-التغليق) من طريق هارون بن موسى النحوي عن عمرو بن مالك به.

- (۷) هو نوح بن قيس أبو روح البصري ت۱۸۳ه، روى له مسلم والأربعة، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (۷) هو نوح بن قيس أبو رمى بالتشيع".
- (٨) قال أبو داود : "ثقة، وبلغني عن يحيى أنه ضعفه". انظر : تهذيب الكمال للمزي (٥٥/٣٠) لكن قال ابن معين في رواية الدوري (١٢٢/٤) : "ثقة"، وقال في رواية إسحاق بن منصور كما في الجرح والتعديل (١٢٢/٤) : "صالح".
- (٩) هو : يزيد بن كعب العَوْذي البصري، روى له أبو داود، والنسائي، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٩) هو : يزيد بن كعب العَوْذي البصري، روى له أبو داود، والنسائي، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٩) هو : يزيد بن كعب العَوْذي البصري، روى له أبو داود، والنسائي، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب

(1)(9/177).



وقد عرضت هذا الحديث على شيخنا الحافظ الكبير أبي الحجاج المزي ؟

فأنكره جداً، وأخبرته أن شيخنا العلامة أبا العباس ابن تيمية كان يقول: هو حديث موضوع، وإن كان في سنن أبي داود .

فقال شيخنا المزي :"وأنا أقوله".

قلت: وقد رواه الحافظ ابن عدي في كامله من حديث مُحَّد بن سليمان الملقب ببومة ، عن يحيى على عمرو بن مالك النكري، عن أبيه، عن أبي الجوزاء، عن ابن عباس، رضي الله عنهما، قال: كان لرسول الله على كاتب يقال له: السجل. وهو قوله تعالى ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّحِلِّ لِلْكِتَابِ ﴾، قال: "كما يطوى السجل الكتاب كذلك نطوى السماء".

وهكذا رواه البيهقي، عن أبي نصر بن قتادة، عن أبي علي الرفاء عن علي بن عبد العزيز، عن مسلم (٥) بن إبراهيم، عن يحيي بن عمرو بن مالك به .

ويحيي هذا ضعيف جداً فلا يصلح للمتابعة. والله أعلم" .

⁽۱) قال ابن قيم الجوزية في تمذيب السنن (۱۰/۸) : "سمعت شيخنا أبا العباس بن تيمية يقول : هذا الحديث موضوع، ولا يعرف لرسول الله على كاتب اسمه السجل قط، وليس في الصحابة من اسمه السجل، وكُتَّاب النبي على معروفون، لم يكن فيهم من يقال له السجل. قال : والآية مكية، ولم يكن لرسول الله على كاتب بمكة".

⁽۲) قال ابن كثير في التفسير (٣٨٣/٥): "لا يصح ... وقد صرح جماعة من الحفاظ بوضعه - وإن كان في سنن أبي داود - منهم شيخنا الحافظ الكبير أبو الحجاج المزي ... وقد تصدى الإمام أبو جعفر ابن جرير للإنكار على هذا الحديث، ورده أتم رد، وقال: لا يعرف في الصحابة أحد اسمه السجل، وكتاب النبي على معروفون، وليس فيهم أحد اسمه السجل، وصدق رحمه الله في ذلك، وهو من أقوى الأدلة على نكارة هذا الحديث. وأما من ذكر في أسماء الصحابة هذا، فإنما اعتمد على هذا الحديث، لا على غيره، والله أعلم. والصحيح عن ابن عباس أن السجل هي الصحيفة". والحديث حكم بنكارته الألباني في السلسلة الضعيفة (٢٥٦/٩ ٩٩رقم ٢٥٦٦). وانظر: الفصول في السيرة (٢٥٦).

⁽٣) أخرجه ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال (٣٨/٩) قال : حدثنا يحيى بن عبد الرحمن بن ناجية، حدثنا أحمد بن عبد الرحمن بن مفضل، حدثنا مُجَّد بن سليمان به .

قال ابن عدي: "ليس ذاك بمحفوظ".

⁽٤) قال ابن ناصر الدين الدمشقي في توضيح المشتبه (٢٥٣/١) : "بضم أوله، وسكون الواو، وفتح الميم ثم هاء".

⁽٥) السنن الكبرى (٢١٤/١٠). وأخرجه العقيلي في الضعفاء الكبير (٢٠/٤)، والطبراني في المعجم الكبير (٥) السنن الكبرى (١٢٠/١رقم، ١٢٧٩) قالا : حدثنا علي بن عبد العزيز به .

قال العقيلي : "يحيى بن عمرو بن مالك النكري، لا يتابع على حديثه".

⁽٦) يحيى بن عمرو النُكري البصري، روى له الترمذي، وقال عنه الذهبي في المغني في الضعفاء (٧٤١/٢): "رماه حماد بن زيد بالكذب، وضعفه جماعة".

وقال الحافظ في تقريب التهذيب (٩٤ ٥ رقم ٢٦١٤) : "ضعيف، ويقال : إن حماد ابن زيد كذبه".

⁽V) البداية والنهاية (V)



السؤال السادس

قال الحافظ ابن كثير ت٤٧٧ه: "قال أبو داود الطيالسي: ثنا القاسم بن الفضل - هو الحداني - ثنا يوسف بن مازن الراسبي قال: "قام رجل إلى الحسن بن علي بعد ما بايع معاوية، فقال يا مسود وجوه المؤمنين. فقال الحسن: لا تؤنبني، رحمك الله، فإن رسول الله على رأى بني أمية يخطبون على منبره رجلاً فرجلاً، فساءه ذلك فنزلت: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوْتَرَ﴾ . يعني نحرا في الجنة. ونزلت: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ * وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ * لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ "، تملكه بنو أمية.

قال القاسم: فحسبنا ذلك فإذا هو ألف شهر لا يزيد يوماً ولا ينقص ".

وقد رواه الترمذي، وابن جرير الطبري، والحاكم في مستدركه ، والبيهقي في دلائل النبوة ، كلهم من حديث القاسم بن الفضل الحداني – وقد وثقه يحيى بن سعيد القطان، وابن مهدي ، – عن يوسف بن سعد ، ويقال: يوسف بن مازن الراسبي ، وفي رواية ابن جرير : عيسى بن مازن .

وأخرجه ابن جرير في التفسير (٥٣٣/٢٤) حدثني أبو الخطاب الجارودي سهيل، ثنا سلم بن قتيبة، ثنا القاسم بن الفضل، عن عيسي بن مازن

وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٣/٩٨رقم٤ ٢٧٥)، ومن طريقه المزي في تحذيب الكمال (٤٢٨/٣٢)، وأخرجه الحاكم في المستدرك (١٨٦/٣)، وعنه البيهقي في شعب الإيمان (٥٧٥ رقم٦ ٣٣٩)، وفي دلائل النبوة (٦/ ٥٠٩) من طرق عن زيد بن أخزم، ثنا أبو داود، ثنا القاسم بن الفضل، عن يوسف بن مازن الراسبي

وأخرجه الحاكم في المستدرك (١٩٢/٣) من طريق قراد أبي نوح، أنبأ القاسم بن الفضل، عن يوسف بن مازن

وأخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٧٨/١٣) من طريق موسى بن إسماعيل نا القاسم بن الفضل عن يوسف بن مازن قال الحاكم: "هذا إسناد صحيح".

- (٥) القاسم بن الفضل أبو المغيرة البصري ت١٦٧ه، روى الجماعة إلا البخاري ففي الأدب المفرد، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٥١٤ رقم ٥٤٨٢): "ثقة ... رمى بالإرجاء".
 - (٦) انظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم (١١٦/٧).
 - (٧) كما عند الترمذي.
 - (٨) كما عند الطبراني، والحاكم.
 - (٩) في تفسير الطبري طبعة دار هجر (٢٤/٥٤) "يوسف بن مازن"، ووقع على الصواب في طبعة شاكر (٥٣٣/٢٤).
 - (١٠) قال ابن كثير في التفسير (٢/٨) عن الاختلاف في اسمه :"هذا يقتضي اضطراباً في هذا الحديث، والله أعلم".

⁽١) (الكوثر:١).

⁽٢) (القدر: ١-٣).

⁽٣) قال ابن كثير في التفسير (٤٤٢/٨) عن قول القاسم : "ليس بصحيح". ثم نقضه بنحو ما سيأتي من كلامه هنا.

⁽٤) أخرجه الترمذي في السنن (٤٤/٥)رقم ٣٣٥٠)، ومن طريقه ابن الأثير في أسد الغابة (١٣/٢) قال : حدثنا محمود بن غيلان، حدثنا أبو داود الطيالسي، حدثنا القاسم بن الفضل الحداني، عن يوسف بن سعد



قال الترمذي : وهو رجل مجهول، وهذا الحديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه.

فقوله: إن يوسف هذا مجهول. مشكل (۱) والظاهر أنه أراد أنه مجهول الحال، فإنه قد روى عنه (۳) جماعة، منهم: حماد بن سلمة، وخالد الحذاء، ويونس بن عبيد (وقال يحيى بن معين هو مشهور (وقال عنه واية عنه قال: هو ثقة (وقار فعت الجهالة عنه مطلقاً (۵) .

قلت : ولكن في شهوده قضية الحسن ومعاوية نظر، وقد يكون أرسلها عمن لا يعتمد عليه. والله أعلم.

وقد سألت شيخنا الحافظ أبا الحجاج المزي، رحمه الله، عن هذا الحديث ؟ فقال : "هو حديث منكر".

وأما قول القاسم بن الفضل، رحمه الله: إنه حسب دولة بني أمية، فوجدها ألف شهر، لا تزيد يوماً ولا تنقصه. فهو غريب جداً، وفيه نظر؛ وذلك لأنه لا يمكن إدخال دولة عثمان بن عفان في وكانت ثنتي عشرة سنة، في هذه المدة، لا من حيث الصورة، ولا من حيث المعنى؛ وذلك أنها ممدوحة؛ لأنه أحد الخلفاء الراشدين والأئمة المهديين، الذين قضوا بالحق، وبه كانوا يعدلون، وهذا الحديث إنما سيق لذم دولتهم، وفي دلالة الحديث على الذم نظر، وذلك أنه دل على أن ليلة القدر خير من ألف شهر التي هي دولتهم، وليلة القدر ليلة خيرة، عظيمة المقدار والبركة، كما وصفها الله تعالى به، فما يلزم من تفضيلها على دولتهم ذم دولتهم، فليتأمل هذا؛ فإنه دقيق يدل على أن الحديث في صحته نظر؛ لأنه إنما سيق لذم أيامهم. والله تعالى أعلم.

⁽١) قال ابن كثير في التفسير (٢/٨) : "قول الترمذي: إن يوسف هذا مجهول؛ فيه نظر".

⁽٢) انظر: تمذيب الكمال للمزي (٤٢٧/٣٢).

⁽٣) رواه عنه إسحاق بن منصور، كما في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ((771/4)).

⁽٤) سؤالات ابن الجنيد (٣٢٠).

⁽٥) يوسف بن سعد الجمحي مولاهم البصري، ويقال هو : يوسف بن مازن، روى له الترمذي، والنسائي، وقال عنه الحافظ في تقريب التهذيب (٢٨٦رقم ٧٨٦٥) : "ثقة".

⁽٦) ذكر ابن جرير الأقوال في تفسير الآية (٥٣٤-٥٣٣/٢٤) ثم ختمها بقوله :" أشبه الأقوال في ذلك بظاهر التنزيل قول معان من قال: عمل في ليلة القدر خير من عمل ألف شهر، ليس فيها ليلة القدر. وأما الأقوال الأخر، فدعاوى معان باطلة، لا دلالة عليها من خبر ولا عقل، ولا هي موجودة في التنزيل".

وقال الذهبي كما في مختصر تلخيص الذهبي (١٦٦٢/٤) : "ما أدري آفته من أين؟".

وقال في سير أعلام النبلاء (٢٧٢/٣) : "فيه انقطاع".

وقال الحافظ ابن كثير في التفسير (٤٤٢/٨): "هذا الحديث على كل تقدير منكر جداً، قال شيخنا الإمام الحافظ الحجة أبو الحجاج المزي: هو حديث منكر". إلى أن قال بعد أن ذكر أوجه تضعيفه من جهة المتن: "فهذا كله مما يدل على ضعف هذا الحديث ونكارته، والله أعلم".

وقال الألباني في ضعيف سنن الترمذي (رقم ٣٣٥٠) : "ضعيف الإسناد مضطرب، ومتنه منكر".



وأما إذا أراد أن ابتداء دولتهم منذ ولي معاوية حين تسلمها من الحسن بن علي، فقد كان ذلك سنة أربعين، أو إحدى وأربعين. وكان يقال له: عام الجماعة. لأن الناس كلهم اجتمعوا على إمام واحد. وقد تقدم الحديث في صحيح البخاري، عن أبي بكرة أنه سمع رسول الله على يقول للحسن بن علي: "إن ابني هذا سيد، ولعل الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين" . فكان هذا في هذا العام، ولله الحمد والمنة، واستمر الأمر في أيدي بني أمية من هذه السنة إلى سنة ثنتين وثلاثين ومائة، حتى انتقل إلى بني العباس، كما سنذكره، ومجموع ذلك ثنتان وتسعون سنة، وهذا لا يطابق ألف شهر؛ لأن معدل ألف شهر ثلاث وثمانون سنة وأربعة أشهر، فإن قال: أنا أخرج منها ولاية ابن الزبير. وكانت تسع سنين، فحينئذ يبقى ثلاث وثمانون سنة.

فالجواب : أنه وإن خرجت ولاية ابن الزبير، فإنه لا يكون ما بقي مطابقاً لألف شهر تحديداً، بحيث لا ينقص يوماً ولا يزيده، كما قاله، بل يكون ذلك تقريباً، هذا وجه.

الثاني: أن ولاية ابن الزبير كانت بالحجاز والأهواز والعراق في بعض أيامه، وفي مصر في قول، ولم تنسلب يد بني أمية من الشام أصلاً، ولا زالت دولتهم بالكلية في ذلك الحين.

الثالث: أن هذا يقتضي دخول دولة عمر بن عبد العزيز في حساب بني أمية، ومقتضى ما ذكره أن تكون دولته مذمومة، وهذا لا يقوله أحد من أئمة الإسلام، وإنهم مصرحون بأنه أحد الخلفاء الراشدين حتى قرنوا أيامه تابعة لأيام الأربعة، وحتى اختلفوا في أيهما أفضل؛ هو أم معاوية بن أبي سفيان أحد الصحابة (٢) وقد قال أحمد بن حنبل: لا أرى قول أحد من التابعين حجة إلا قول عمر بن عبد العزيز.

فإذا علم هذا، فإن أخرج أيامه من حسابه انخرم حسابه، وإن أدخلها فيه مذمومة خالف الأئمة، وهذا ما لا محيد عنه، وكل هذا مما يدل على نكارة هذا الحديث. والله أعلم".

⁽١) أخرجه البخاري في الصحيح (١٨٦/٣ رقم ٢٧٠٤).

⁽٢) الصحابة أفضل ممن جاء بعدهم جملة وتفصيلاً، قال ابن عمر : "لا تسبوا أصحاب مُحَدّ عليه، فلمقام أحدهم ساعة، خير من عمل أحدكم عمره".

أخرجه ابن ماجه في السنن (١/٧٥رقم١٦١)، وحسنه الألباني في صحيح ابن ماجه (٢٣٤/١).

وقال الإمام أحمد في أصول السنة (٤١) : "أدناهم صحبة أفضل من القرن الذي لم يروه ولو لقوا الله بجميع الأعمال كان هؤلاء الذين صحبوا النبي على ورأوه وسمعوا منه أفضل لصحبتهم من التابعين ولو عملوا كل أعمال".

⁽⁷⁾ البداية والنهاية (9/177-377).



السؤال السابع

قال الحافظ ابن كثير ت٤٧٧ه : "وأغرب من هذا (١) كله رواية أبي القاسم السهيلي في روضه الحديث المشهور في قصة عفير أنه كلم النبي في وقال إنه من نسل سبعين ماراً كل منها ركبه نبي، وأن المحديث المشهور في قصة عفير أنه كلم النبي في إلحاجات إلى أصحابه.

فهذا شيء باطل لا أصل له من طريق صحيح ولا ضعيف إلا ما ذكره أبو مُحَّد ابن أبي حاتم من طريق منكر مردود، ولا يشك أهل العلم بهذا الشأن أنه موضوع، وقد ذكر هذا أبو إسحاق الإسفراييني، وإمام الحرمين ، حتى ذكره القاضي عياض في كتابه الشفاء استطراداً ، وكان الأولى ترك ذكره؛ لأنه موضوع .

سألت شيخنا أبا الحجاج عنه ؟ فقال :"ليس له أصل (١١) ، وهو ضحكة "".

(۱۱) موضوع :

أخرجه أبو طاهر المخلص في تركة النبي ﷺ (٣٢١/٧-الإصابة) ومن طريقه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٣٢/٤) وأخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٣٢/٤) وأبو موسى المديني (٢٩٨/٦-أسد الغابة) عن أبي منظور مرفوعاً .

انظر: المصباح المضي للأنصاري (٢٦١/١) التوضيح لشرح الجامع الصحيح لابن الملقن (١٧/ ٥٠٨) شرح الشفا لملا علي قارى (٦٤٣/١).

قال ابن عساكر : هذا حديث غريب، وفي إسناده غير واحد من المجهولين.

قال ابن حبان في المجروحين (٣٠٩/٢): "هذا حديث لا أصل له، وإسناده ليس بشيء ولا يجوز الاحتجاج بهذا الشيخ". أي

⁽١) قال ابن كثير في الفصول في السيرة (٢٥٨) : "وكان له حمار يقال له: عفير، بالعين المهملة، وقيل بالمعجمة . قاله عياض . قال النووي، واتفقوا على تغليطه في ذلك. قلت وأغرب من هذا كله رواية".

⁽٢) الروض الأنف (٥/٢٤٨).

⁽٣) انظر : البداية والنهاية لابن كثير (٣٨١/٨)، زاد المعاد لابن قيم الجوزية (١٢٠/١).

⁽٤) في الروض الأنف "ستون".

⁽٥) في الروض الأنف "زياد".

⁽٦) وقد أنكره ابن أبي حاتم وأبوه كما قاله ابن كثير في البداية والنهاية (٣٨٣/٨).

⁽V) في مطبوعة الفصول "ولا شك"، والتصويب من الإمتاع للمقريزي (V77/V).

⁽ Λ) ذكره في كتابه الكبير في أصول الدين كما قاله ابن كثير في البداية والنهاية (Λ $^{\prime}$ $^{\prime}$).

⁽٩) (٢/١) ٦٤٢/١).

⁽١٠) قال ابن كثير في البداية والنهاية (٣٨٩/٩): "وهذا الحديث فيه نكارة شديدة، ولا نحتاج إلى ذكره مع ما تقدم من الأحاديث الصحيحة التي فيها غنية عنه".



قال أبو موسى المديني كما في أسد الغابة لابن الأثير (٢٩٨/٦) :"هذا حديث منكر جداً إسناداً ومتناً، لا أحل لأحد أن يرويه عني إلا مع كلامي عليه".

قال ابن الجوزي في الموضوعات (٢٩٤/١): "هذا حديث موضوع فلعن الله واضعه فإنه لم يقصد إلا القدح في الإسلام، والاستهزاء به".

قال ابن كثير في البداية والنهاية (٣٨٣/٨): "حديث لا يعرف له إسناد بالكلية، وقد أنكره غير واحد من الحفاظ، منهم عبدالرحمن بن أبي حاتم وأبوه، رحمهما الله، وقد سمعت شيخنا الحافظ أبا الحجاج المزي، رحمه الله، ينكره غير مرة إنكاراً شديداً".

ووصفه الذهبي في ميزان الاعتدال (٤/٤) بأنه خبر باطل.

وقال الذهبي كما في إمتاع الأسماع للمقريزي (٢٢٧/٧) :" يروى بإسناد مجهول عن مجهول، يقال له: أبو منظور، كتبه للفرجة لا للحجة".

وقال الحافظ ابن حجر في الإصابة (٣٢١/٧) : "خبر واه".

وقال السيوطي في اللآليء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة (٢٥٣/١):"موضوع".

وقال الألباني في السلسلة الضعيفة (٢١/٦٧٨رقم٥٤٠): "موضوع".

وجاء نحوه عن معاذ بن جبل أخرجه أبو نعيم في دلائل النبوة (٢٨٦رقم ٢٨٨) حدثنا أبو بكر أحمد بن مُحَد بن مُحَد بن موسى العنبري قال: ثنا أحمد بن مُحَد بن يوسف قال: ثنا إبراهيم بن سويد الجدوعي قال: ثنا عبد الله بن أذينة الطائي، عن ثور بن يزيد، عن خالد بن معدان، عن معاذ بن جبل قال: أتى النبي على وهو بخيبر حمار أسود فوقف بين يديه فقال: من أنت؟ . فقال: أنا عمرو بن فلان كنا سبعة إخوة، كلنا ركبنا الأنبياء وأنا أصغرهم وكنت لك فملكني رجل من اليهود فكنت إذا ذكرتك كبأت به فيوجعني ضربا فقال النبي على فأنت يعفور

قال ابن كثير في البداية والنهاية (٣٨٣/٨): "هذا حديث غريب جداً".

وقال في البداية والنهاية (٣٨٩/٩) : "هذا الحديث فيه نكارة شديدة، ولا نحتاج إلى ذكره مع ما تقدم من الأحاديث الصحيحة التي فيها غنية عنه. وقد روي على غير هذه الصيغة، وقد نص على نكارته ابن أبي حاتم، عن أبيه. والله أعلم". وقال ابن جماعة في المختصر الكبير في سيرة الرسول (١٣٩) : "لم يثبت ذَلِك".

- (١) لعله أراد أنه مما يضحك به القصاصون على العوام، ويروجونه عليهم.
- (٢) الفصول في السيرة (٢٥٩). نقل السؤال والجواب المقريزي في إمتاع الأسماع (٢٢٧/٧).



السؤال الثامن

قال الحافظ ابن كثير ت٧٧٤ه : "قوله: وأيضاً "نحن نحكم بالظاهر".

هذا الحديث كثيراً ما يلهج به أهل الأصول ، ولم أقف له على سند!

وسألت عنه الحافظ أبا الحجاج المزي ؟ "فلم يعرفه"".

لكن له معنى في الصحيح، وهو قوله ﷺ: "إنما أقضي بنحو مما أسمع"."

وقال البخاري، في كتاب الشهادات: قال عمر:"إن ناسا كانوا يؤخذون بالوحي على عهد رسول الله وقربناه، وإن الوحي قد انقطع، وإنما نأخذكم الآن بما ظهر لنا من أعمالكم. فمن أظهر لنا خيرا، أمناه وقربناه، وليس لنا من سريرته شيء، الله يحاسبه في سريرته. ومن أظهر لنا سوءاً، لم نأمنه ولم نصدقه، وإن قال: إن سريرته حسنة"(أ)"(٥).

(۱) قال السخاوي في المقاصد الحسنة (۱٦٢) : "حديث : "أمرت أن أحكم بالظاهر، والله يتولى السرائر" اشتهر بين الأصوليين والفقهاء ... ولا وجود له في كتب الحديث المشهورة، ولا الأجزاء المنثورة، وجزم العراقي بأنه لا أصل له، وكذا أنكره المزي وغيره". وانظر : الأجوبة المرضية للسخاوي (٨٤٢/٢).

(٢) قال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر (٩٩) : "هذا الحديث اشتهر في كتب الفقه وأصوله. وقد استنكره جماعة من الحفاظ منهم: المزي، والذهبي، وقالوا: لا أصل له. وأفادني شيخنا علاء الدين مغلطاي رحمه الله تعالى أن الحافظ أبا طاهر إسماعيل بن علي بن إبراهيم بن أبي القاسم الجنزوري، رواه في كتابه: إدارة الحكام، في قصة الكندي والحضرمي اللذين اختصما إلى النبي على وأصل حديثهما في الصحيحين، فقال المقضى عليه: قضيت علي والحق لي. فقال رسول الله، على: "إنما أقضي بالظاهر والله يتولى السرائر" ...".

وعلق الحافظ ابن حجر في موافقة الخبر الخبر على رواية الجنزوري (١٨١/١) : "لم أقف على هذا الكتاب، ولا أدري هل ساق له إسماعيل المذكور إسنادًا أم لا؟".

وقال ابن الملقن في البدر المنير (٩٠/٩): "هذا الحديث غريب! لا أعلم من خرجه من أصحاب الكتب المعتمدة، ولا غيرها، وسئل عنه حافظ زماننا جمال الدين المزي فقال: " لا أعرفه "....".

وقال ابن الملقن في تذكرة المحتاج (٨٠) : "هذا الحديث لم أرّه كذلك، وأنكره الحافظ جمال الدين المزي ...".

وقال الحافظ ابن حجر في موافقة الخبر الخبر (١٨١/١): "هذا حديث اشتهر بين الأصوليين والفقهاء وتكملته "والله يتولى السرائر"، ولا وجود له في كتب الحديث المشهورة ولا الأجزاء المنثورة. وقد سئل المزي عنه فلم يعرفه. والذهبي قال: لا أصل له ... قلت: رأيت في الأم للشافعي بعد أن أخرج حديث أم سلمة في، فأخبر على أنه إنما يحكم بالظاهر وأن أمر السرائر إلى الله، فأظن بعض من رأى كلامه ظن أن هذا حديث آخر! وإنما هو كلام الشافعي استنبطه من الحديث الآخر".

وقال السخاوي في الأجوبة المرضية (٨٤٣/٢) :"الظاهر كما قال شيخنا ... ثم رأيت في "الأم" بعد ذلك قال الشافعي: وروي أنه على قال: "تولى الله منكم السرائر ودرأ عنكم بالبينات". انظر : الأم للشافعي (٨٦/٧).

- (٣) أخرجه البخاري في الصحيح (٩/٥٦رقم٢٩٦)، ومسلم في الصحيح (١٣٣٧/٣رقم١٧١٣).
 - (٤) أخرجه البخاري في الصحيح (٣/٣١ رقم ٢٦٤١).
 - (٥) تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب (١٤٥).



السؤال التاسع

قال الحافظ ابن كثير ت٧٧٤هـ: " قوله: قالوا: "حكمي على الواحد حكمي على الجماعة".

لم أرّ بمذا قط سنداً، وسألت عنه شيخنا الحافظ جمال الدين أبا الحجاج، وشيخنا الحافظ أبا عبد الله الذهبي مراراً ؟!!

"فلم يعرفاه بالكلية"

(١) قال ابن سيد الناس في النفح الشذي (٤٣٦/٤) : "لا أعلم لهذا أصلًا".

وقال ابن مفلح في أصول الفقه (٥/١) :" لا أصل له".

وقال الزركشي في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر (١٥٧) : "لا يعرف بهذا اللفظ ولكن معناه ثابت، رواه الترمذي والنسائي، من حديث أميمة بنت رقيقة ..." .

وقال ابن الملقن في تذكرة المحتاج (٣٢): "هذا الحديث لم أره بمذا اللفظ، وقد توقف المصنف في ثبوته، وأنكره الحافظان المزي والذهبي. لكن في سنن النسائي من حديث أميمة بنت رقيقة".

وقال ابن الملقن في غاية مأمول الراغب (٢٩٣) : "هذا الحديث مشهور مكرر في كتب الأصول ولا يعرف مخرجه بعد البحث عنه وقد أنكره الحافظان المزي والذهبي وقالا لا يعرف له إسناد قط ...".

وقال الحافظ ابن حجر في موافقة الخبر الخبر (٥٢٧/١): "هذا قد اشتهر في كلام الفقهاء والأصوليين، ولم نره في كتب الحديث. قال ابن كثير: لم أر له سندًا قط، وسألت شيخنا الحافظ المزي وشيخنا الحافظ الذهبي عنه مرارًا فلم يعرفه....

وقد جاء ما يؤدي معناه ... عن أميمة بنت رقيقة ﴿ قالت: أتيت النبي ﷺ في نسوة نبايعه على أن لا نشرك بالله شيئاً ولا نسرق ولا نزيي ولا نقتل أولادنا ولا نأتي ببهتان نفتريه بين أيدينا وأرجلنا ولا نعصيه في معروف، فقال لنا رسول الله ﷺ : "فيمَا اسْتَطَعْتُنَّ وَأَطَقْتُنَّ قَلنا: الله ورسوله أرحم بنا من أنفسنا، هلم نبايعك يا رسول الله على ذلك قال: "إِنِي لَا أُصَافُح النِّسَاءَ، وإثمَّا قَوْلي لِمُرَأَةٍ وَاحِدَةً".

وقال المرداوي في التحبير شرح التحرير (٢٤٧٢/٥) :"الحديث غير معروف أصلاً".

وقال السخاوي في المقاصد الحسنة (٣١٢) :"ليس له أصل كما قاله العراقي في تخريجه، وسئل عنه المزي والذهبي فأنكراه". وقال السيوطي في الدرر المنتثرة (١١٠) :"لا يعرف".

وحديث أميمة : أخرجه مالك في الموطأ (٩٨٢/٢)، ومن طريقه أحمد في المسند (٤٤/٥٥رقم،٢٧٠)، وكذا ابن حبان في المسند في المسند (٢٧/١)رقم ٤٥٥٣)، وكذا الحافظ ابن حجر في موافقة الخبر الخبر (٢٧/١)، وأخرجه إسحاق بن في المسند (١٥/٥ وقم ٢٨٧٤)، والترمذي في السنن (٢/١٥ وقم ٢٨٧٤)، والنسائي في السنن (٢/٩ وقم ٢٨٧٤)، والنسائي في السنن (٢/١٥ وقم ٢٨٧٤).

قال الترمذي : "هذا حديث حسن صحيح"، وقال الحافظ : "هذا حديث صحيح".

(٢) تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب (٢٤٥).



السؤال العاشر

قال الحافظ ابن كثير ت٧٧٤ه: " واعتمدوا في ذلك على أحاديث وردت في النهي عن ذلك: أحدها: حديث أبي سعيد الخدري إلي وله طرق جيدة.

قال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله في مسنده : حدثنا أحمد بن عبد الملك الحراني حدثنا مُحَد بن سلمة عن مُحَد بن إسحاق عن عمرو بن يحيى بن عمارة عن أبيه عن أبيه عن أبي سعيد قال: قال رسول الله عليه الأرض مسجد وطهور، إلا المقبرة والحمام".

وقال أحمد أيضاً: حدثنا أبو معاوية الغلابي وهو غسان بن المفضل البصري حدثنا عبد الواحد بن زياد عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن أبي سعيد قال: قال رسول الله عليه الأرض كلها مسجد إلا الحمام والمقبرة".

ورواه أبو داود: عن مسدد عن عبد الواحد بن زياد (۱۶) ح وعن موسى بن إسماعيل عن حماد بن سلمة (۵) كلاهما: عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن أبي سعيد به.

ورواه علي بن عبد العزيز في مسنده : عن حجاج بن منهال عن حماد بن سلمة مسنداً من غير (٦) شك .

وكذا رواه الحافظ أبو بكر البزار: عن أبي كامل الجحدري عن عبد الواحد بن زياد به .

ورواه ابن حبان في صحيحه عن أبي بكر بن خزيمة عن بشر بن معاذ عن عبد الواحد بن زياد به ...

ورواه ابن ماجه في سننه: عن مُجَّد بن يحيى عن يزيد بن هارون عن سفيان الثوري وحماد بن سلمة (٩) كالاهما : عن عمرو بن يحيى به مسنداً .

⁽١) أي القائلين : بأن الصلاة لا تصح في الحمام مطلقاً.

⁽۲) المسند (۱۱/۷۸ رقم ۱۱۷۸۶).

⁽٣) المسند (١٨/١٨ وقم ١٩١٩).

⁽٤) السنن (١/٣٣٠رقم ٤٩٢).

⁽٥) السنن (٢/١٣رقم٤٩٦). وأخرجه أبو يعلى في المسند (٥٠٣/٢ رقم١٣٥٠) وابن حزم في المحلى (٢٧/٤) والبيهقي في الكبرى (٤٣٤/٢) من طريق حماد بن سلمة به.

⁽٦) ومن طريقه أخرجه ابن حزم في المحلى (٣٤٥/٢). انظر : تحفة الأشراف للمزي (٤٨٤/٣).

⁽٧) أخرجه ابن حبان في الصحيح (٢/٦٦ رقم ٢٣٢١) من طريق أبي كامل. انظر : تحفة الأشراف للمزي (٤٨٤/٣).

⁽٨) أخرجه ابن خزيمة في الصحيح (٢/٧رقم ٧٩١)، وعنه ابن حبان في الصحيح (٤/٩٥ رقم ١٦٩٩)، وأخرجه ابن المنذر في الأوسط (٢٥١/١رقم ٧٥٨)، وابن حبان في الصحيح (٣٢١٦ رقم ٢٣٢١)، والحاكم في المستدرك (٢٥١/١)، وابن حزم في المحلى (٢٧/٤)، والبيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) من طرق عن عبدالواحد عن عمرو بن يحيى عنه به .

⁽٩) السنن (١/٢٤ ٢رقم٥ ٤٧).



وهكذا رواه أبو بكر الشافعي من حديث الثوري متصلاً .

وأما الترمذي فروى هذا الحديث: عن ابن أبي عمر وأبي عمار المروزي كلاهما عن الدراوردي روايتين :

(٢)

منهم من ذكره عن أبي سعيد .

(۳) ومنهم من لم يذكره .

وروى سفيان الثوري وحماد بن سلمة عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن النبي ﷺ مرسل .

وقال الدارقطني في كتاب العلل: رواه عبد الواحد بن زياد، والدراوردي و مُحَّد بن إسحاق عن عمرو بن يحيى عن أبيه الثوري فوصلوه.

ورواه جماعة عن عمرو بن يحيى عن أبيه مرسلاً، والمرسل هو المحفوظ.

فهذا ملخص طرقه وعلله. وحاصله أنه قد اختلف في وصله وإرساله، فوصله ثقات، وأرسله آخرون ، وعلى طريقة كثير من الفقهاء على الحكم به، وهو اختيار شيخنا الحافظ أبي الحجاج المزي، بعد بعد أن سألته عنه، وعرضت عليه طرقه وعلله، :"فصمم على بصحته" .

(١) أخرجه أبو المحاسن الحسيني في الإلمام بآداب دخول الحمام (٣١ ارقم٣١) من طريق أبي بكر الشافعي، وأخرجه الدارقطني في العلل (٣٢١/١١) من طريقين عن أبي نعيم حدثنا سفيان به .

قال الحسيني : "هذا سنده صحيح على شرط البخاري".

(٢) السنن (١/ ٣٣٠رقم ٤٩٦). وأخرجه الدارمي في السنن (١/ ٣٥٥رقم ١٣٩) وابن خزيمة في الصحيح (٧٩ رقم ٧٩١) وأبو نعيم في تسمية الرواة عن الفضل بن دكين (٥٥ رقم ٣١) والحاكم في المستدرك (٢٥١/١) وعنه البيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) من طرق عن عبد العزيز بن مُحمَّد به .

وأخرجه الشافعي في الأم (٩٥/٢ رقم ٩٥/٢) عن ابن عيينة عن عمرو به .

وقد توبع عمرو عن يحيى فيما أخرجه ابن خزيمة في الصحيح (٧٩٢رقم ٧٩٢) والحاكم في المستدرك (٥١/١) وعنه البيهقي في الكبرى (٤٣٥/٢) من طريقين عن بشر بن المفضل عن عمارة بن غزية عن يحيى بن عمارة به.

(٣) قال الترمذي في السنن (١٣١/٢) : "حديث أبي سعيد قد روي عن عبد العزيز بن مُحَّد روايتين: منهم من ذكره عن أبي سعيد، ومنهم من لم يذكره".

وقال الترمذي في العلل الكبير (٧٥) :" كان الدراوردي أحياناً يذكر فيه عن أبي سعيد، وربما لم يذكر فيه".

(٤) أخرج الشافعي في الأم (٩٥/٢ رقم ١٨٢/١) (١١٧٦ رقم ١٩٨) عن ابن عيينة

وأخرج عبد الرزاق في المصنف (٢/٥٠١ رقم ١٥٨٢)، وأحمد في المسند (٨٣/٣)، وأبو يعلى في المسند (٢٩٨)، وأبو يعلى في المسند (٢٩٨) (٢٩٥) وابن ماجه في السنن (٢١٠١ رقم ٧٤٥) والطوسي في مختصر الأحكام (٢٠٤/٢ رقم ٢٩٨) والبيهقى في الكبرى (٤٣٤/٢) عن الثوري

كلاهما (ابن عيينة والثوري) عن عمرو بن يحيي عن أبيه مرسلاً .

(٥) يتلخص الوجهان التاليان :

١- الرواية الموصولة : عمرو بن يحيى عن أبيه عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً .



وأما طوائف من أهل الحديث فيحكمون بإرساله ، إلا أنه من أحسنها.

... وقد جاءت أحاديث كثيرة في الصحيحين وغيرهما، تتضمن النهي عن الصلاة في المقبرة، فهي كالشاهد لصحة هذا الحديث، والله أعلم"..

رواها عنه الدراوردي، وعبد الواحد، وحماد بن سلمة، و مُجَّد بن إسحاق، والثوري، وابن عيينة.

٢- الرواية المرسلة : عمرو بن يحيى عن أبيه مرفوعاً مرسلاً .

رواها عنه الثوري، وابن عيينة، والداروردي.

(١) وكذا المحدثون إذا رواه جمع من الثقات، ورجحت القرائن جانب الوصل حكم به، وهي هنا المتابعة لرواية الوصل.

(٢) رجح رواية الوصل جماعة من أهل الحديث منهم: ابن خزيمة وابن حبان، والحاكم، والبيهقي، وابن حزم.

وإليه ذهب ابن التركماني في الجوهر النقي (٤٣٤/٢)، وشيخ الإسلام ابن تيمية كما في مجموع الفتاوى (٣٢٠/٢١) وأحمد شاكر في شرح الترمذي (١٣٣/٢)، والألباني في الإرواء (٣٢٠/١).

(٣) رجح الرواية المرسلة الترمذي في السنن (١٣٢/٢)، والدارمي في السنن (١/٥٧١)، والدارقطني في العلل (٣٢١/١١) :"المرسل المحفوظ".

(٤) الآداب والأحكام المتعلقة بدخول الحمام (٧٦).



السؤال الحادي عشر

قال الحافظ أبو عبد الله بدر الدين الزركشي ت٤٩٧ه في معرض كلامه على حديث عمر :"إنما الأعمال بالنيات".

:"ذكر عبد الرحمن بن مُحُد بن إسحاق ابن منده في المستخرج أنه رواه عن النبي على الله على بن أبي طالب، وسعد بن أبي وقاص، وابن مسعود، وابن عمر، وأنس، وابن عباس، ومعاوية، وأبو هريرة، وعبادة بن الصامت، وعتبة بن عبد السلمي، وهلال بن سويد، وعقبة بن عامر، وأبو ذر الغفاري، وجابر، وعتبة بن الندر، وعتبة بن مسلم (۲)، وذكر أحاديثهم إلا أنه لم يذكر أسانيدها، وأكثرها لا يصح.

قال شيخنا عماد الدين ابن كثير : وما ذكره ابن منده غريب!؟

وقد عرضته على شيخنا الحافظ المزي ؟

وقال في فتح الباري (١١/١) معلقاً على الخطابي : "وهو كما قال لكن بقيدين أحدهما الصحة لأنه ورد من طرق معلولة ذكرها الدارقطني وأبو القاسم بن منده وغيرهما ثانيهما السياق لأنه ورد في معناه عدة أحاديث صحت في مطلق النية".

وقال شيخ الإسلام كما في مجموع الفتاوى (٢٤٧/١٨) : "أهل الحديث متفقون على أنه لا يصح منها إلا من طريق عمر بن الخطاب هي ".

وبمذا جزم الحافظ ابن رجب في جامع العلوم والحكم (٢٠/١)، والعراقي في طرح التثريب (٣/٢).

وجاء بلفظ حديث عمر من حديث علي، وأنس، وأبي هريرة، وأبي سعيد الخدري، كما في طرح التثريب (٤/٢) وإليك بيانها: حديث على بن أبي طالب:

أخرجه أبو على ابن الأشعث في العلويات المسمى بالسنن، والحافظ أبو بكر مُحَّد بن ياسر الجياني في الأربعين العلوية وإسناده تالف: قال العراقي في طرح التثريب (٤/٢): "إسنادها ضعيف"، وقال في التقييد والإيضاح (٧٨١/١): "وفي إسناده من لا يعرف"، وقال الحافظ في موافقة الخبر الخبر (٢٤٦/٢): "وهو واهٍ جداً".

وابن الأشعث، قال عنه ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال (٥٦٥-٥٦٦): "كتبت عنه بحا، حمله شدة ميله إلى التشيع؛ أن أخرج لنا نسخته قريباً من ألف حديث، عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر بن مُحِد، عن أبيه، عن جده إلى أن ينتهي إلى علي والنبي على كتاب، كتاب، كترجه إلينا بخط طري على كاغد جديد فيها مقاطيع وعامتها مسندة مناكير كلها أو عامتها ... وهذه النسخة كتبتها عنه وهي قريبة من ألف حديث ... وكان متهماً في هذه النسخة ولم أجد له فيها أصلاً كان يخرج إلينا بخط طري وكاغد جديد".

وقال الدارقطني عنه في سؤالات حمزة السهمي (١٠١) : "آية من آيات الله ذلك الكتاب هو وضعه أعني العلويات".

⁽١) واسمه "المستخرج من كتب الناس للتذكرة". ونقل كلامه الزيلعي في نصب الراية (٢/١).

⁽٢) نبه العراقي في التقييد والإيضاح (٧٨٠/١) أن هلال بن سويد، وعتبة بن مسلم ليست لهما صحبة.

⁽٣) قال البزار في المسند (٣٨١/١) : "لا نعلم يروى هذا الكلام إلا عن عمر بن الخطاب، عن النبي عليه جمذا الإسناد".

وقال الخطابي في أعلام الحديث (١١٠/١) : "لا أعلم خلافاً بين أهل الحديث في أن هذا الخبر لم يصح مسنداً عن النبي على الله عن النبي الخطاب".



وقال الحافظ في اللسان (٤٧٦/٧): "قد وقفت على بعض الكتاب المذكور وسماه السنن ورتبه على الأبواب وكله بسند واحد". وحديث أنس بن مالك :

أخرجه ابن عساكر في جزء من أماليه (٧٨٤/١-التقييد) من رواية يحيى بن سعيد عن مُحَّد بن إبراهيم عن أنس بن مالك. قال ابن عساكر: "غريب جداً، والمحفوظ حديث عمر"، وقال الحافظ في موافقة الخبر الخبر (٢٤٦/٢): "في سنده ضعف". وحديث أبي هريرة:

أخرجه الرشيد العطار في فوائده (٢٤٦/٢ - موافقة الخبر الخبر).

قال العراقي في طرح التثريب (٤/٢) :"رواه الرشيد العطار في بعض تخاريجه، وهو وهم أيضاً".

وقال الحافظ في موافقة الخبر الخبر (٢٤٦/٢) : "أخرجه الرشيد العطار في فوائده بسند ضعيف".

حديث أبي سعيد الخدري:

أخرجه الدارقطني في غرائب مالك (٢/٢- طرح التثريب) والخطابي في أعلام الحديث (١١٠١-١١١)، وأبو نعيم في حلية الأولياء (٣٤٢/٦)، والسلفي في الطيوريات (٩٧٧/٣)، والقضاعي في مسند الشهاب (١٩٦/٢)، وابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٣٥/٦٢) من طرق عن نوح بن حبيب ثنا عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد، عن مالك بن أنس، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد الخدري، قال: قال رسول الله على: إنما الأعمال بالنيات ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه ".

قال الخطابي : "قد غلط بعض الرواة فرواه من طريق أبي سعيد الخدري عن النبي على الله عند أهل المعرفة بالحديث مقلوب، وإنما هو إسناد حديث آخر ألصق به هذا المتن ".

وقال أبو نعيم : "غريب من حديث مالك، عن زيد تفرد به عبد المجيد".

وقال ابن عساكر : "هذا حديث غريب والمحفوظ حديث مالك عن يحيي بن سعيد ... "

وقال أبو حاتم الرازي كما في علل الحديث (٢٦٤/٢) : "هذا حديث باطل ليس له أصل".

وقال البزار في المسند (٣٠٢/١- تصب الراية) : "ليس له أصل عن أبي سعيد".

وقال الدارقطني في العلل (٢٥٣/١): "يرويه عبدالجيد بن عبدالعزيز بن أبي رواد، عن مالك، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد، وأصحاب مالك يروونه عن مالك، عن يحيى بن سعيد، عن مُحَّد بن إبراهيم، عن علقمة بن وقاص، عن عمر، عن النبي عليه، وهو الصحيح".

وجزم الخليلي في الإرشاد (٢٧٠/١) بأن عبد المجيد أخطأ فيه، وكذا ابن عبد البر في التمهيد (٢٧٠/٢١)، والعراقي في طرح التثريب (٤/٢)، وفي التقييد والإيضاح (٧٨٣/١).

(١) قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في موافقة الخبر الخبر (٢٤٥/٢): "قرأت بخط الحافظ عماد الدين ابن كثير أنه سأل الحافظ المزى عن كلام الحافظ أبي القاسم ابن منده هذا ؟ "فاستبعده".

قال العراقي في التقييد والإيضاح (٤٦٢): "قد بلغني أن الحافظ أبا الحجاج المزي سئل عن كلام ابن منده هذا ؟! فأنكره واستبعده !!! "ثم وجه كلام ابن منده بأن المراد به مطلق النية لا نفس حديث : "إنما الأعمال بالنيات".

وقد تتبع أحاديثهم وخرجها في التقيد والإيضاح (٧٩١-٧٩١).

انظر: الشذا الفياح للأبناسي (٢/١ - ٤٤٢)، النكت الوفية للبقاعي (٩/١) ٢٦١-٤٤).

(7) النكت على مقدمة ابن الصلاح (7/1).



الخاتمة : أهم النتائج والتوصيات



أهم النتائج والتوصيات :

الحمد لله الذي منَّ علي بالانتهاء من البحث، بعد أن منَّ عليَّ بالابتداء فيه، وأصلي وأسلم على نبينا مُحَدِّ المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين.

أما بعد:

فأسجل في نحاية المطاف أبرز النتائج والتوصيات:

مكانة الحافظين المزي وابن كثير، في الحديث.

أهمية هذا النوع من الدراسات الحديثية لما فيها من إبراز الفوائد والنكت العلمية الدقيقة.

وقفت على أحد عشرة سؤالاً وجهها الحافظ ابن كثير لشيخه الحافظ المزي في الحديث.

واحد منها احتمال أن يكون راويه وهم في رفعه، وأن يكون مأخوذاً من بني إسرائيل(رقم: ١).

واثنان حكم بنكارته (رقم: ٢،٢)

وأثر صحح سنده إلى قائله (رقم: ٣).

وأربعة أحاديث منها لا أصل لها، ولم يعرفها المزي (رقم: ٤، ٧-٩).

وواحد حكم بأنه موضوع .(رقم: ٥)

وواحد صححه من حديث عمر وضعفه من حديث غيره .

امتازت اسئلة الحافظ ابن كثير بالوضوح والدقة، ودلت على عمقه في هذا العلم الشريف.

وكانت أجوبة المزي دقيقة في جميع الاسئلة إلا في السؤال الثاني، فلم يعرف شيخ الحاكم ولا الضرير، وقد وقفت لهما على ترجمة.

وأوصي في ختام البحث بأمور:

جمع ما تفرق من كلام الحافظ المزي على الأحاديث مما ليس في تمذيب الكمال ولا تحفة الأشراف.

العناية بجمع اسئلة وأجوبة الحفاظ في الرجال والحديث مما لم يتم جمعه.

العمل على إخراج وتحقيق ما لم يحقق من كتب الحديث والرجال.

العمل على إعادية تحقيق بعض الكتب الحديثية مرة أخرى؛ نظراً لنفادها من المكتبات وندرتها، أو لكثرة الأخطاء.



فهرس المصادر والمراجع وفهرس الموضوعات

""

سؤالات الحافظ ابن كثير للامام أبي الحجاج المزي جمعاً ودراسة

فهرس المصادر والمراجع

- القرآن الكريم: رواية حفص عن عاصم. طبعة الملك فهد بالمدينة.
- أجوبة ابن سيد الناس على اسئلة ابن أيبك، لمحمد ابن سيد الناس اليعمري ت٧٣٤ هـ، حققه: محمد الراوندي، ط الأولى ١٤١٠هـ،
 وزارة الأوقاف المغربية المغرب.
- الأجوبة المرضية فيما سئل عنه السخاوي من الأحاديث النبوية، لمحمد بن عبدالرحمن السخاوي، حققه: مُحَّد إسحاق، ط الأولى ١٤١٨هـ. دار الراية السعودية.
 - الآحاد والمثاني، لأحمد بن عمرو ابن أبي عاصم. حققه: باسم الجوابرة. ط الأولى ١٤١١هـ. دار الراية الرياض.
- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: علاء الدين علي بن بلبان الفارسي، حققه: شعيب الأرناؤوط. ط الأولى ١٤٠٨هـ، مؤسسة الرسالة بيروت.
- أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، لمحمد بن إسحاق الفاكهي ت٢٧٢هـ، حققه: عبدالملك بن دهيش، دار خضر بيروت، ط: الثانية، ١٤١٤هـ.
 - أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، لمحمد بن عبدالله الأزرقي، حققه: رشدي الصالح، ط الرابعة عام١٤٠٣هـ، دار الثقافة- مكة.
- الآداب والأحكام المتعلقة بدخول الحمام، لإسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي ت٧٧٤هـ، حققه: سامي جاد الله، ط: الأولى،
 ١٤١٨هـ، دار الوطن للنشر الرياض.
 - إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: للشيخ مُحَّد ناصر الدين الألباني، ط الأولى ١٣٩٩هـ. المكتب الإسلامي.
 - الاستذكار: لابن عبدالبر. حققه: عبدالمعطى قلعجي. ط الأولى ١٤١٤هـ دار قتيبة. دمشق.
 - أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير الشيباني ط.دار إحياء التراث العربي -بيروت.
 - الأسماء المبهمة: للخطيب البغدادي، حققه عز الدين على السيد، مكتبة الخانجي قطر. ط الأولى، سنة ١٤٠٥هـ .
 - الإصابة في تمييز الصحابة: لأحمد بن على بن حجر العسقلاني، حققه مُجَّد البجاوي، تصوير دار المعرفة.
 - أصول السنة، لأبي عبدالله أحمد بن مُجَّد بن حنبل الشيباني ت٢٤١هـ، ط: الأولى، ٢٤١هـ، دار المنار السعودية
 - أصول الفقه، لمحمد بن مفلح المقدسي ت٧٦٣هـ، حققه فهد السَّدَحَان، ط: الأولى، ١٤٢٠هـ، مكتبة العبيكان السعودية.
 - آكام المرجان في أحكام الجان، لمحمد بن عبدالله الشبلي ت٧٦٩هـ، حققه: إبراهيم مُحَّد، مكتبة القرآن مصر.
- الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: لعلي الأمير ابن ماكولا، حققه: عبدالرحمن المعلمي. ط الأولى ١٩٦٢م. دار المعارف العثمانية - الهند.
- الإلمام بآداب دخول الحمام، لمحمد بن على الحسيني تت٥٦٧هـ، حققه: نورالدين شكري، ط الأولى١٤٢٨هـ، أضواء السلف—الرياض.
 - الأم: للشافعي. حققه: أحمد حسون.ط دار قتيبة. بيروت. ط الأولى ١٤١٦هـ.
- إمتاع الأسماع بما للنبي ﷺ من الأحوال والأموال والحفدة والمتاع، لأحمد بن علي المقريزي ت٥٤٨ه، حققه مجد النميسي، ط: الأولى،
 ١٤٢٠هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، لمحمد بن إبراهيم ابن المنذر النيسابوري ت ٣١٨هـ، حققه: صغير أحمد، ط الأولى عام
 ١٤٠٥هـ، دار طيبة الرياض.
 - البداية والنهاية، لإسماعيل ابن كثير الدمشقى ت٧٧٤هـ، حققه: عبدالله التركي، ط: الأولى، ١٤١٨هـ، دار هجر مصر.
 - البلدانيات، لحمد بن عبدالرحمن السخاوي ت٩٠٢هـ، حققه: حسام القطان، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ، دار العطاء السعودية.
- التاريخ: ليحيى بن معين، برواية الدوري . حققه: أحمد مُجَّد نور سيف. ط الأولى ١٣٩٩هـ. جامعة الملك عبدالعزيز، كلية الشريعة مكة.
 - تاریخ بغداد تألیف: أحمد بن علی الخطیب البغدادی ت ٤٦٣هـ، دار الکتاب العربی بیروت.
 - تاريخ دمشق: لأبي القاسم على ابن عساكر الدمشقى، حققه عمر العمروي، دار الفكر، بيروت، ط الأولى ١٤١٥هـ.
- التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، لعلي بن سليمان المرداوي ت٥٨٨ه، حققه: عبدالرحمن الجبرين، وغيره، ط: الأولى، ١٤٢١هـ، مكتبة الرشد السعودية.

75

سؤالات الحافظ ابن كثير للامام أبي الحجاج المزي جمعاً ودراسة

- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: لأبي الحجاج يوسف المزي. حققه: عبدالصمد شرف الدين. ط الثانية ١٤٠٣هـ. المكتب الإسلامي.
 بيروت.
- تحفة الطالب بمعرفة أحاديث مختصر ابن الحاجب: لإسماعيل ابن كثير الدمشقي. حققه: عبدالغني الكبيسي. ط الأولى ١٤٠٦هـ. دار حراء - مكة.
- تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري: لعبدالله بن يوسف الزيلعي ت٧٦٢هـ، حققه: سلطان الطبيشي. ط الأولى ١٤١٤هـ دار ابن خزيمة.
- تذكرة المحتاج إلى أحاديث المنهاج، لعمر بن علي ابن الملقن الشافعي ت٤٠٨ه، حققه: حمدي السلفي، ط: الأولى، ١٩٩٤م، المكتب
 الإسلامي بيروت.
- تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن أبي نعيم الفضل بن دكين عالياً: لأبي نعيم أحمد الأصفهاني. تحقيق: عبدالله الجديع الطبعة الأولى 15.9 هـ. دار العاصمة الرياض.
 - تغليق التعليق، لأحمد ابن حجر العسقالاني ت٥٠١هـ. حققه: سعيد القزقي. ط الأولى ١٤٠٥هـ. المكتب الإسلامي. بيروت.
 - تفسير القرآن: لعبد الرزاق بن همام الصنعاني. حققه: د. مصطفى مسلم مُجَّد. ط الأولى ١٤١٠ه مكتبة الرشد. الرياض.
- تفسير القرآن العظيم: مسنداً عن رسول الله على والصحابة والتابعين: لعبدالرحمن ابن أبي حاتتم الرازي ٣٢٧ه. حققه: أسعد الطيب. ط الأولى ١٤١٧ه. مكتبة نزار الباز مكة.
 - تفسير القرآن العظيم، لإسماعيل بن عمر بن كثير ت٧٧٤هـ. طبعة دار المعرفة . بيروت.
 - تقريب التهذيب: لأحمد ابن حجر العسقلاني ت٢٥٨ه حققه: صغير الباكستاني، ط الأولى ١٤١٦هـ. دار العاصمة الرياض.
- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح: للعراقي ت٨٠٦ه، حققه: أسامة خياط، ط الأولى عام١٤٢٥ه، دار البشائر - بيروت.
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: لأبي عمر يوسف ابن عبدالبر النمري. حققه:هيئة من العلماء بوزارة الأوقاف. في المملكة المغربية. ط الأولى.
 - تهذيب التهذيب، لأبي الفضل أحمد بن ابن حجر العسقلاني ت٨٥٢هـ، ط دار الفكر . بيروت ط الأولى ١٤٠٤هـ.
 - تهذیب الکمال فی أسماء الرجال، لیوسف بن عبدالرحمن المزي. حققه: بشار عواد، ط الثانیة ۱٤۱۳ه، مؤسسة الرسالة -بیروت.
- تهذيب سنن أبي داود، وإيضاح علله ومشكلاته، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية ت ٧٥١ه، ط: الثانية، ١٤١٥هـ، دار الكتب العلمية – بيروت.
 - توضيح المشتبه: لمحمد ابن ناصر الدين الدمشقى. حققه: مُجَّد نعيم العرقسوسي. ط الأولى. مؤسسة الرسالة -بيروت.
 - التوضيح لشرح الجامع الصحيح، لعمر بن على ابن الملقن ت٤٠٨ه، دار النوادر سوريا.
 - الثقات: لأبي حاتم مُحُد بن حبان البستي. إشراف: مُحَد خان. ط الأولى ٣٩٣ هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية. الهند.
 - الجامع: لمعمر بن راشد، حققه: حبيب الرحمن الأعظمي. ط الأولى ١٣٩٠هـ. المكتب الإسلامي بيروت.
 - جامع البيان في تأويل القرآن، لمحمد بن جرير الطبري ت ٣١٠هـ، ط الأولى عام ١٤١٢هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
 - الجامع الصحيح المختصر: مُجَّد بن إسماعيل البخاري، حققه: مصطفى البغا، ط الثالثة عام ١٤٠٧هـ، دار ابن كثير بيروت.
 - جامع العلوم والحكم، لعبد الرحمن ابن رجب الحنبلي ت٧٩٥ه، شعيب الأرناؤوط، ط السابعة ١٤٢٢هـ، مؤسسة الرسالة بيروت.
- الجامع المختصر من السنن ومعرفة الصحيح والمعلول وما عليه العمل، لمحمد بن عيسى الترمذي ت٢٧٩هـ، حققه:أحمد شاكر، دار
 إحياء التراث العربي -بيروت.
 - الجرح والتعديل: لعبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي ت٣٢٧هـ، ط الأولى ١٣٧١هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية الهند.
 - جزء الحسن بن شاذان، للحسن بن أحمد البَرَّاز ت٥٠٤هـ، ط: الأولى، ٢٠٠٤م، برنامج جوامع الكلم.
 - جزء حنبل بن إسحاق الشيباني ت٢٧٣هـ، حققه: عامر صبري، ط الأولى عام ١٤١٩هـ، دار البشائر بيروت.
 - الجوهر النقى على سنن البيهقى، لعلى بن عثمان ابن التركماني ت٧٥٠ه، دار الفكر
- الحجة للقراء السبعة أثمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر ابن مجاهد، لأبي على الحسن الفارسي ت٣٧٧ه، حققه: القهوجي وبشير، ط الأولى عام ١٤٠٤هـ، دار المأمون دمشق.

70

سؤالات الحافظ ابن كثير للإمام أبي الحجاج المزي جمعاً ودراسة

- الدر المنثور في التفسير بالمأثور، لعبدالرّحمن بن أبي بكر السّيوطي، ط الثانية، ١٤٠٣هـ، دار الفكر، بيروت.
- الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة، لعبد الرحمن السيوطي ت٩١١ه، حققه: مُجَّد الصباغ، جامعة الملك سعود، الرياض.
- دلائل النبوة، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي ت ٤٥٨هـ، حققه: قلعجي. ط الأولى ١٤٠٥هـ دار الكتب العلمية. بيروت.
- الذيل على العبر في خبر من غبر، لأحمد بن عبد الرحيم العراقي ت٨٢٦هـ، حققه: صالح عباس، ط الأولى ١٤٠٩هـ، مؤسسة الرسالة
 بيروت.
- ذيول العبر في خبر من غبر، لمحمد بن على الحسيني ت٧٦٥هـ، حققه: مُجَّد زغلول، ط الأولى ١٤٠٥هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
- رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب، لعبد الوهاب السبكي ت٧٧١هـ، حققه: علي معوض، عادل أحمد، ط: الأولى، ١٤١٩هـ، عالم الكتب بيروت.
- الروض الأنف في شرح السيرة النبوية، لعبد الرحمن بن عبدالله السهيلي ت٥٨١هـ، ط: الأولى، ١٤١٢هـ، دار إحياء التراث العربي،
- زاد المعاد في هدي خير العباد، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية ت ٧٥١ه، حققه: شعيب الأرناؤوط وعبدالقادر الأرناؤوط. ط الثالثة عشر ١٤٠٦ه. مؤسسة الرسالة - بيروت.
 - السبعة في القراءات، لأحمد أبي بكر ابن مجاهد ت٣٢٤ه، حققه: شوقي ضيف، ط:الثانية، ١٤٠٠هـ، دار المعارف مصر.
 - سلسلة الأحاديث الصحيحة: لمحمد ناصر الدين الألباني ت ١٤٢١ه، ط الأولى: مكتبة المعارف، الرياض.
 - سلسلة الأحاديث الضعيفة: لمحمد ناصر الدين الألباني ت٢١٤١هـ، مكتبة المعارف -الرياض.
 - السنن: لأحمد النسائي، حققه: مكتب حققه التراث الإسلامي، ط الثانية عام ١٤١٢ه، دار المعرفة بيروت.
 - السنن: لعلى بن عمر الدارقطني ت٣٨٦ه، حديث أكادمي باكستان.
 - · السنن: لمحمد بن يزيد القزويني ابن ماجه. حققه: مُحَّد فؤاد عبدالباقي وتصوير دار الفكر.
 - سنن أبي داود السجستاني حققه: عزت عبيد الدعاس و عادل السيد، ط الأولى ١٣٩٣هـ، دار الحديث بيروت.
 - السنن الكبرى: لأبي بكر أحمد البيهقي ت٥٠٨ه، ط الأولى ١٣٤٤ه، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الهند.
 - السنن الكبرى، لأحمد بن شعيب النسائي. حققه: البنداري، وكسروي. ط الأولى ١٤١١هـ. دار الكتب العلمية -بيروت.
 - السنن لأَخْمَد بن مُحَمَّد أبي بكر الأثْرَم ت٢٧٣هـ، حققه: عامر صبري، ط الأولى ٢٠٠٤م، دار البشائر الإسلامية بيروت.
 - السنن، لعبد الله بن عبدالرحمن الدارمي، فواز زمرلي وخالد العلمي، ط الأولى عام ١٤٠٧هـ، دار الريان القاهرة.
 - سؤالات ابن الجنيد ليحيي بن معين، حققه: أحمد نور سيف، ط: الأولى، ١٤٠٨ه، مكتبة الدار المدينة.
- سؤالات الحافظ السِلفِي لخميس الخوزي عن جماعة من أهل واسط، لخميس بن علي الواسطي الحوزي ت٥١٠ه، حققه: مطاع الطرابيشي، ط: الأولى، ١٤٠٣هـ، دار الفكر دمشق.
 - سؤالات الحاكم للدارقطني في الجرح والتعديل، حققه:موفق عبدالقادر، مكتبة دار المعارف الرياض، ط الأولى ٤٠٤هـ.
 - سير أعلام النبلاء، لمحمد بن أحمد الذهبي ت٧٤٨ه، حققه: شعيب الأرناؤوط وغيره،، ط العاشرة ٤١٤١هـ، مؤسسة الرسالة- بيروت.
 - الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح، لإبراهيم الأبناسي ت٨٠١ه، حققه: صلاح هلل، ط الأولى١٤١٨ه، مكتبة الرشد-الرياض.
 - شرح الشفا، لعلى بن مُحَد، الملا القاري ت١٠١٤ه، ط: الأولى، ١٤٢١ه، دار الكتب العلمية بيروت.
 - شرح مشكل الآثار: لأحمد بن مُحَّد الطحاوي، حققه: شعيب الأرناؤوط، ط الأولى عام ١٤٠٨هـ، مؤسسة الرسالة بيروت.
 - ضعب الإيمان، لأبي بكر أحمد البيهقي ت٥٥١هـ، حققه: مُجَّد زغلول، ط الأولى ١٤١٠هـ، دار الكتب العلمية بيروت.
 - صحیح ابن خزیمة مُجَّد بن إسحاق، حققه: مُجَّد الأعظمي. ط الأولى. المكتب الإسلامي -بيروت.
 - صحیح سنن ابن ماجة، لمحمد ناصر الدین الألبانی ت۲۶۱ه، مكتبة المعارف الریاض.
 - الضعفاء: لمحمد بن عمرو العقيلي. حققه: عبدالمعطى قلعجي، ط الأولى ٤٠٤هـ دار الكتب
 - ضعیف سنن أبی داود، لمحمد ناصر الدین الألبانی ت ۱ ٤ ۲ هـ، مكتبة المعارف الریاض.
 - ضعيف سنن الترمذي، لمحمد ناصر الدين الألباني ت٢٤١هـ، مكتبة المعارف الرياض.
 - طرح التثريب في شرح التقريب، لعبدالرحيم العراقي ت٨٠٦هـ، طبعة عام ١٤١٣هـ، دار إحياء التراث العربي بيروت.
 - العلل، للدارقطني على بن عمر، حققه: محفوظ الرحمن ط الأولى ١٤٠٥ ـ ١٤١٢هـ دار طيبة المدينة.

۳٦

سؤالات الحافظ ابن كثير للامام أبي الحجاج المزي جمعاً ودراسة

- العلل الكبير للترمذي: بترتيب أبي طالب القاضي. حققه: حمزة ديب مصطفى. ط الأولى ١٤٠٦هـ مكتبة الأقصى . عمان.
- العلل ومعرفة الرجال:لأحمد بن حنبل رواية ابنه عبدالله.حققه:وصى الله عباس.ط الأولى١٤٠٨هـ المكتب الإسلامي-بيروت.
- غاية مأمول الراغب في معرفة أحاديث ابن الحاجب، لأبي حفص عمر ابن الملقن الأنصاري ت٤٠٨ه، حققه: عبدالسلام شعيب، ط الأولى عام ١٤٣٤هـ دار ابن حزم - بيروت.
 - فتح الباري بشرح صحيح البخاري، لأحمد بن ابن حجر العسقلاني ت٥١٥ه، حققه: الخطيب، دار المعرفة. بيروت.
 - الكامل في ضعفاء الرجال، لعبد الله بن عدي الجرجابي ت٣٦٥هـ، حققه: يحيى غزاوي،ط الثالثة ٩٠٤١هـ دار الفكر بيروت.
 - كشف الأستار عن زوائد البزار: لعلى الهيثمي. حققه:حبيبالرحمن الأعظمي.ط الأولى ١٣٩٩هـ. مؤسسة الرسالة بيروت.
 - اللالئ المصنوعة: لجلال الدين السيوطي. ط الأولى، مصورة عنها في ١٣٩٥هـ، دار المعرفة بيروت.
 - لسان الميزان، لأحمد ابن حجر العسقلابي، حققه: عبدالفتاح أبو غدة، ط الأولى ١٤٢٣هـ، المطبوعات الإسلامية حلب.
- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين: لأبي حاتم محمًّ بن حبان البستي، حققه: حمدي السلفي، ط الأولى عام ١٤٢٠هـ، دار
 الصميعي الرياض.
 - مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية: جمع وترتيب: عبدالرحمن النجدي، مكتبة ابن تيمية مصر.
 - المحلى: لأبي مُجُد على بن أحمد بن سعيد ابن حزم الأندلسي، دار الآفاق الجديدة بيروت.
- مختصرُ استدرَاك الحافِظ الدِّهبي على مُستدرَك أبي عبداللهِ الحاكم، لعمر بن علي ابن الملقن الشافعي ت٨٠٤ه، حققه: عبدالله اللحيدان، وسعد الحميد، ط: الأولى، ١٤١١ه، دار العاصمة الرياض.
- مختصر الأحكام = مستخرج الطوسي على جامع الترمذي، للحسن بن علي الطوسي ت٢١٣ه، حققه: أنيس الأندونوسي، ط الأولى ١٤١٥هـ، مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة.
- المختصر الكبير في سيرة الرسول ﷺ، لعبدالعزيز بن مُجَّد ابن جماعة الكناني ت٧٦٧هـ، حققه: سامي العاني، ط: الأولى، ١٩٩٣م، دار البشير – عمان.
 - المراسيل، لأبي مُجَّد عبدالرحمن بن مُجَّد الرازي ت٣٢٧هـ، حققه: شكر الله قوجاتي، ط الثانية ١٤١٨هـ، مؤسسة الرسالة- بيروت.
 - المستدرك على الصحيحين: لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري، ط الأولى عام ١٣٣٤هـ، دار المعرفة بيروت
 - · المسند: لأبي داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي. تصوير دار المعرفة بيروت.
 - المسند: لأبي يعلى أحمد بن على الموصلي. حققه: حسين الأسد. ط الأولى ٤٠٤هـ دار المأمون للتراث. دمشق.
 - المسند: لأحمد ابن حنبل ت ٢٤١هـ، حققه: شعيب الأرنؤوط وغيره، ط الأولى، ٢٤٢١هـ، مؤسسة الرسالة بيروت.
 - مسند ابن الجعد: لعبدالله بن مُحَدِّد البغوي. حققه: عبدالمهدي بن عبدالقادر، ط الأولى سنة ١٤٠٥هـ مكتبة الفلاح- الكويت.
 - مسند إسحاق بن راهويه ت٢٣٨هـ، حققه: عبدالغفور البلوشي، ط: الأولى، ١٤١٢هـ، مكتبة الإيمان المدينة.
 - مسند البزار، لأحمد بن عمرو البزار، حققه: محفوظ الرحمن زين الله. ط الأولى ١٤٠٩هـ، مكتبة العلوم والحكم المدينة.
- المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله على المسلم بن الحجاج النيسابوري ت٢٦١هـ، حققه: محمد عبدالباقي،
 دار إحياء التراث العربي بيروت.
 - المصنف لعبد الرزاق بن همام الصنعاني. حققه: حبيب الرحمن الأعظمي. ط الأولى ١٣٩٠هـ المكتب الإسلامي -بيروت.
- المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمتختصر، لمحمد بن عبدالله الزركشي ت٩٤ه، حققه: حمدي السلفي، ط الأولى عام ١٤٠٤ه،
 دار الأرقم الكويت.
 - معجم ابن الأعرابي، لأحمد بن مُجَّد البصري ت٠٤٣هـ، حققه: عبدالمحسن الحسيني، ط الأولى١٤١٨هـ، دار ابن الجوزي-السعودية .
 - المعجم الأوسط لأبي القاسم الطبراني، حققه: طارق عوض وزملائه ط الأولى عام ١٤١٦ه، دار الحرمين القاهرة.
 - المعجم الكبير، لأبي القاسم الطبراني. حققه: حمدي عبدالمجيد السلفي. ط الأولى ١٣١٩هـ الدار العربية للطباعة . بغداد.
- المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: لمحمد بن عبدالرحمن السخاوي ت٩٠٢هـ. حققه: عبدالله الصديق. ط الأولى ١٣٩٩هـ. دار الكتب العلمية -بيروت.
 - من كلام يحيي بن معين في الرجال: رواية ابن طهمان البادي. حققه: أحمد نور السيف. دار المأمون للتراث-بيروت.



- المنار المنيف في الصحيح والضعيف، لمحمد بن أبي بكر ابن قيم الجوزية ت٧٥١هـ، حققه: عبدالفتاح أبو غدة، ط: الأولى، ١٣٩٠هـ،
 مكتبة المطبوعات الإسلامية-حلب،.
- موافقة الخبر الخبر في تخريج أحاديث المختصر، لأحمد ابن حجر العسقلاني ت٥٢٥ه، حققه: حمدي السلفي، وصبحي السامرائي، ط الأولى ١٤١٢هـ، مكتبة الرشد- الرياض.
 - الموضوعات: لعبدالرحمن بن على ابن الجوزي، حققه: توفيق حمدان، ط الأولى عام ١٤١٥هـ، دار الكتب العلمية بيروت
 - الموطأ: للإمام مالك بن أنس: حققه: مُحَّد فؤاد عبدالباقي. تصوير دار إحياء التراث العربي.
 - ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لمحمد بن أحمد الذهبي. حققه: على مُجَّد البجاوي. ط الأولى ١٤١٢هـ. دار المعرفة بيروت.
 - نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية: لعبدالله بن يوسف الزيلعي. ط الأولى ١٩٨٣م. دار المأمون القاهرة.
- النفح الشذي شرح جامع الترمذي، لمحمد ابن سيد الناس اليعمري ت٧٣٤ هـ، حققه: الأنصاري، وغيره، ط الأولى١٤٢٨هـ، دار الصميعي - الرياض.
 - النكت الوفية بما في شرح الألفية، لإبراهيم بن عمر البقاعي، حققه: ماهر الفحل، ط:الأولى،١٤٢٨ه،مكتبة الرشد الرياض.
- النكت على مقدمة ابن الصلاح، لمحمد بن عبدالله الزركشي ت٤٩٤هـ، حققه: زين العابدين بلا فريج، ط: الأولى، ١٤١٩هـ أضواء
 السلف الرياض.
 - النهاية في غريب الحديث والأثر: للمبارك بن مُجَّد الجزري ابن الأثير. حققه: محمود الطناحي. ط الثانية ١٣٩٩هـ دار الفكر.





فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
7-1	ملخص البحث بالعربي، والإنجليزي
٤-٣	المقدمة : تسمية البحث، والخطة، أسباب اختياره، أهميته، المنهج في البحث
9-0	التمهيد : ترجمة مختصرة للإمام أبي الحجاج المزي، والحافظ ابن كثير
٧-٦	ترجمة الإمام أبي الحجاج المزي
۹-۸	ترجمة الحافظ ابن كثير
٣٠-١٠	مطلب : نص سؤالات الحافظ ابن كثير للإمام أبي الحجاج المزي
17-11	السؤال الأول: سؤال عن حديث: "هذا قبر أبي رغال".
١٤	السؤال الثاني: سؤال عن حديث: "ما جمع رسول الله ﷺ بيت شعر قط إلا بيتاً واحداً".
10	السؤال الثالث: سؤال عن أثر عن الأعمش تروح إلينا جني
١٦	السؤال الرابع: سؤال عن حديث: "خذوا شطر دينكم عن الحميراء".
1 1 - 1 7	السؤال الخامس: سؤال عن حديث: "السجل كاتب للنبي ﷺ".
71-19	السؤال السادس: سؤال عن حديث:"إن رسول الله ﷺ رأى بني أمية يخطبون".
7 2 - 7 7	السؤال السابع: سؤال عن قصة عفير (الحمار) الذي كلم النبي عليها
70	السؤال الثامن : سؤال عن حديث :"نحن نحكم بالظاهر".
77	السؤال التاسع: سؤال عن حديث: "حكمي على الواحد حكمي على الجماعة".
7	السؤال العاشر: سؤال عن حديث: "كل الأرض مسجد وطهور، إلا المقبرة والحمام".
779	السؤال الحادي عشر: سؤال عن من روى حديث:"إنما الأعمال بالنيات". من
	الصحابة
77-71	الخاتمة : أهم النتائج والتوصيات
7 1/7	فهرس المصادر والمراجع
٣9	فهرس الموضوعات